

# ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА

Седмично – 2 педагогически ситуации / Годишно – 72 педагогически ситуации

## I. ОБЩИ ЦЕЛИ НА ОБРАЗОВАТЕЛНОТО НАПРАВЛЕНИЕ

Чрез образователното направление се извежда на преден план комплексната реализация на речевото развитие на детето от предучилищна възраст. Една от основните функции на обучението по това направление е задоволяването на потребността на детето от речева активност, което предизвиква положителни емоции и се превръща в стимул за изграждане на умения за комуникиране и общуване: готовност за директно и адекватно на речевата ситуация изразяване.

Образователното направление има за цел изграждане на нагласа у детето да слуша активно художествено произведение и да изразява отношението си към него и към постъпките на героите в него. Съдържанието на образователното направление е структурирано в шест образователни ядра: Свързана реч, Речник, Граматически правилна реч, Звукова култура, Възприемане на литературно произведение и Пресъздаване на литературно произведение.

Дейностите по образователното направление са подчинени на целта за осигуряване на щастливо детство на всяко дете, както и за изграждане на мотивация и увереност в собствените му възможности.

Планирането на дейностите по образователното направление гарантира запознаване с националните ценности и традиции с цел съхраняване и утвърждаване на националната идентичност.

Необходимо е да се осигурят условия за стимулиране на детето към активност в процеса на говорене и слушане, като то: назовава предмети, признаци, действия и употребява думите в контекста на изречението; разбира смисъла на думите, които употребява; конструира различни видове изречения в ежедневната си реч; произнася правилно фонемите в българския език; проявява култура на речево общуване.

## II. ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛНИ ЯДРА:

### СВЪРЗАНА РЕЧ

- Назовава някои роднински връзки в своето семейство.
- Назовава имената на възрастните в детската градина.
- Разбира инструкции.
- Дава прости обяснения за своите действия.
- Участва в диалог.
- Описва играчка по зададени опори (цвят, големина, предназначение).

### ГРАМАТИЧЕСКИ ПРАВИЛНА РЕЧ

- Говори за лични събития в миналото и в бъдещето.
- Съставя въпросителни изречения.

### ЗВУКОВА КУЛТУРА

- Говори силно или тихо, бързо или бавно, ясно и отчетливо.

### ВЪЗПРИЕМАНЕ НА ЛИТЕРАТУРНО ПРОИЗВЕДЕНИЕ

- Възприема гатанки, римувки, стихотворения, приказки.
- Определя ролята на героите от познати литературни произведения.
- Задава въпроси, свързани с художествен текст.
- Изразява отношението си към постъпките на даден герой.

### ПРЕСЪЗДАВАНЕ НА ЛИТЕРАТУРНО ПРОИЗВЕДЕНИЕ

- Казва наизуст стихчета, гатанки и римувки и преразказва по дадени опори кратка приказка.
- Избира и играе роли на герои от познати литературни произведения.

месец	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
1	„Поздрав и запознаване“ – диалог „Дай си дясната ръка“ от И. Николов – възприемане и заучаване	Свързана реч Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Образец, показ, обяснение разговор, упражнение, повторение, игрови похвати.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Разбира и употребява стандартни изрази в комуникацията /поздрави, запознаване/.</li> <li>Участва в диалог.</li> <li>Разбира инструкции.</li> <li>Назовава имената на възрастните в групата.</li> <li>Възприема и казва наизуст литературно произведение.</li> </ul>		
1	Активизиране на думи – названия на плодове и зеленчуци „Есен“ от Г. Авгарски – възприемане	Речник Свързана реч Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация Наблюдение, демонстрация, разговор, обяснение, образец, упражнение, повторение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Разпознава, посочва и назовава плодове и зеленчуци.</li> <li>Описва отделни характеристики на обекти /цвят, големина, предназначение/, като използва базов речник /съществителни, прилагателни и глаголи/ и насочващи въпроси.</li> <li>Открива и назовава по вкуса познати плодове и зеленчуци.</li> <li>Възприема и разбира съдържанието на литературно произведение.</li> <li>Изговаря правилно думи от текста, в които има струпани съгласни.</li> </ul>	Натурални плодове и зеленчуци	
2	Проследяване на постиженията на децата.					
3						
4	„Моето семейство“ от Ангелина Жекова – възприемане и заучаване	Свързана реч Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, показ на учителя, разговор, упражнение, повторение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Участва в разговор за семейството.</li> <li>Назовава някои роднински връзки в своето семейство.</li> <li>Активно участва в разговор по картина.</li> <li>Разбира и съпореживява съдържанието на литератур. произведение.</li> <li>Наизустява цялостно или част от художествен текст.</li> </ul>	Снимков материал Тетрадка, с. 2	

месец	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
4	Култура на говора (упражнения по текстовете на стих. "Моето семейство" и "Есен")	Звукова култура Пресъздаване на литературно упражнение	Педагогическа ситуация Образец, обяснение, интониране, упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Изговаря правилно думи, които имат струпа ни съгласни.</li> <li>Говори силно или тихо, бързо или бавно, ясно и отчетливо.</li> <li>Изговаря ясно и отчетливо думите от текста.</li> </ul>		
5	"Трите прасенца" (адаптация Силвия Димитрова) – възприемане	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, разговор, обяснение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Възприема и съпреживява съдържанието на литературно произведение.</li> <li>Задава въпроси, свързани с текста и илюстрацията.</li> <li>Назовава героите и разбира взаимоотношенията им.</li> <li>Разбира значението на думи и изрази от текста.</li> </ul>	Табло	
5	Активизиране на думи по темата "На гости на..." Сегашно и минало време	Граматическа правилна реч Речник	Педагогическа ситуация Онагледяване, образец, разговор	<ul style="list-style-type: none"> <li>Разпознава и назовава изображения на предмети от интериора на дома.</li> <li>Отговаря на въпроси и задава въпроси.</li> <li>Описва по картина стая от дома.</li> <li>Съставя прости изречения с глаголи в сегашно и минало време.</li> </ul>	Тетрадка с. 4	
6	"В градината през есента" – описание (есенни цветя) Прости разширени изречения	Свързана реч Граматически правилна реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, обяснение, образец, разговор, упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Участва в разговор по картина.</li> <li>Описва отделни характеристики (цветя, големина, предназначение) на обекти /есенни цветя/, като използва базов речник.</li> <li>Съставя прости разширени изречения с допълнения и обстоятелствени пояснения за място.</li> </ul>	Тетрадка, с. 6, 7	
6	"Трите прасенца" – повторно възприемане	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, обяснение, разговор	<ul style="list-style-type: none"> <li>Възприема текста и проследява сюжета по илюстрацията.</li> <li>Изразява отношение към постъпките на героите.</li> </ul>	Табло	

месец	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
7	„Трите прасенца“ – преразка	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Разговор, обяснение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Отговаря на въпроси по илюстрацията и текста.</li> <li>Преразкава епизод от приказка по илюстрацията и опорни въпроси.</li> </ul>	Табло	
7	Активизиране на думи, свързани с природни явления и улично движение „Светофар“ от Марко Ганчев – заучаване	Речник Граматически правилна реч Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, обяснение, разговор, упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Разбира значението и назовава думи, свързани със сезонни промени (мъгла, дъжд, листопад) и думи, свързани с уличното движение (светофар, пешеходна пътека, тротоар).</li> <li>Участва в разговор по картина.</li> <li>Използва прости разширени изречения с допълнения и обстоятелствени пояснения за място.</li> <li>Възприема и казва наизуст лит. произведение.</li> </ul>	Тетрадка, с. 8, 9	
8	„В магазина за играчки“ – диалог	Свързана реч Речник	Педагогическа ситуация Онагледяване, разговор, обяснение, показ, игрово упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Участва в диалог /задава и отговаря на въпроси/.</li> <li>Използва базов речник /названия на играчки, прилагателни имена, етикетни речеви форми/.</li> <li>Участва в игрово упражнение в различна роля /продавач, купувач/.</li> </ul>	Тетрадка, с. 10	
8	„Ябълката“ от Витали Сутеев – за слушане	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация Представяне на текста от учителя, разговор	<ul style="list-style-type: none"> <li>Активно слуша и емоционално съпреживява съдържанието на литературно произведение.</li> <li>Отговаря на въпроси по текста.</li> <li>Назовава героите.</li> <li>Определя начало и край на лит. произведение.</li> </ul>		
9	„Най-щастлив е“ от Георги Веселинов – възприемане	Възприемане на литературно произведение Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, игрови похвати/етюд, разговор, оцветяване, обяснение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Възприема текста и илюстрацията на литературно произведение.</li> <li>Съпреживява настроението.</li> <li>Отговаря на въпроси по текста.</li> <li>Разбира значението на думи и изрази от литер. произведение.</li> <li>Оцветява изображения от илюстрацията.</li> </ul>	Тетрадка, с. 13	Примерна разработка

месец	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
9	„Моля“, „Заповядай“, „Благодаря“ – диалог	Свързана реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, разговор, обяснение, игрово упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Участва в диалог.</li> <li>Употребява стандартни думи, използвани в комуникацията /“моля”, “заповядай”, “благодаря”/.</li> <li>Влиза в роля на участник в конкретна речева ситуация.</li> </ul>	Тетрадка, с. 12	
10	„Най-щастлив е“ от Г. Веселинов – заучаване и рецистиране	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, упражнение, повторение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наизустява според възможностите си цялостно или част от литературно произведение.</li> <li>Изговаря ясно и отчетливо думите с подходяща интонация.</li> </ul>	Тетрадка, с. 13	
10	Активизиране на думи (думи-действия, названия на дом, животни и думи, означаващи емоционални състояния)	Речник Грамматически правилна реч	Педагогическа ситуация онагледяване, разговор, обяснение, упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Използва базов речник (глаголи, названия на домашни животни и емоционални състояния).</li> <li>Посочва и назовава изображения.</li> <li>Отговаря с една дума след въпрос: „Какво прави?“.</li> <li>Определя и назовава емоционални състояния по присъщите за тях мимики.</li> <li>Съставя прости изречения по картина.</li> </ul>	Тетрадка, с. 14, 15	
11	Активизиране на думи по темата „Лична хигиена“ Стих. „Чистият Мечо“ от Ненчо Спасов – възприемане и заучаване	Речник Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, образец, упражнение, повторение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Назовава предмети от бита и основни средства за лична хигиена.</li> <li>Активно възприема текста и илюстрацията на литературно произведение литер. произведение.</li> <li>Участва в разговор по съдържанието.</li> <li>Произнася правилно думите от текста.</li> </ul>	Тетрадка, с. 16	
11	Изречения с предлози Описание по изображение или играчка /куче, котка, папагал/	Грамматически правилна реч Свързана реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, образец, обяснение,	<ul style="list-style-type: none"> <li>Съставя изречения със свързващи думи по нагледна основа.</li> <li>Описва играчка по зададени опори /цвет, големина, предназначение/.</li> <li>Използва базов речник.</li> </ul>	Тетрадка, с. 16, 17	

месец	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
12	„Новото другарче“ от Дядо Пънч – възприемане и изучаване	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Разговор, упражнене, образец, повторение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Активно възприема и съпреживява съдържанието на литературно произведение.</li> <li>Отговаря на въпроси по текста.</li> <li>Изговаря правилно думи, в които има струпуване на съгласни.</li> </ul>	Методическо ръководство за учителя	
12	Култура на говора /правилно произношение на думи със струпуване на съгласни звукове/ Активизиране на думи по темата „За да бъде здрав“	Звукова култура Грамматически правилна реч Речник	Педагогическа ситуация Онагледяване, разговор, образец, упражнене, игрови похвати	<ul style="list-style-type: none"> <li>Изговаря правилно многосрични думи, в които има струпуване на съгласни.</li> <li>Задава въпроси по картинки.</li> <li>Съставя прости изречения по нагледна основа.</li> <li>Назовава изображения на различни видове храни.</li> </ul>	Тетрадка, с. 18, 19	
13	„Първи сняг“ от Димитър Спасов – възприемане и изучаване	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Разговор, образец, упражнене, игрови похвати	<ul style="list-style-type: none"> <li>Активно възприема лит. произведение.</li> <li>Съпреживява настроението.</li> <li>Отговаря на въпроси по текста.</li> <li>Заучава и изпълнява изразително литературно произведение.</li> </ul>	Методическо ръководство за учителя	
13	Описание по картина (снежни човеци, зимна пързалка)	Свързана реч Грамматически правилна реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, образец, сравнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Описва и сравнява две изображения по зададени опори /цвет, големина, форма, допълнителни детайли /.</li> <li>Описва зимна картина по съдържанието на литературно произведение /“Снежна песен” от К. Назъров/ и опорни въпроси.</li> </ul>	Тетрадка, с. 20-21	
14	„Дядо Коледа“ от Гео Милев – възприемане /описание на коледен подарък/	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, образец,	<ul style="list-style-type: none"> <li>Възприема и съпреживява настроението в литер. произведение.</li> <li>Отговаря на въпроси по текста и илюстрацията.</li> <li>Описва коледен подарък по зададени опори /цвет, големина, предназначение/ и въпроси.</li> </ul>	Тетрадка, с. 22	

месец	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
14	„Тихо“ от Л. Милева – за слушане Активизиране на думи по темата „Ден и нощ“	Възприемане на литературно произведение Речник Свързана реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, обяснение, сравнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Възприема и разбира съдържанието на литературно произведение.</li> <li>• Отговаря на въпроси по текста.</li> <li>• Назовава действия, които децата изпълняват през деня и нощта.</li> <li>• Описва и сравнява случките от две картини с опорни въпроси.</li> </ul>	Тетрадка, с. 23	
15	„Дядо Коледа“ от Г. Милев – заучаване и рециктиране	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, образец, практическо упражнение, повторение, ограждане	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Заучава и изпълнява изразително литературно произведение.</li> <li>• Оцветява изображения без да излиза от контура.</li> </ul>	Тетрадка, с. 22	
15	Култура на говора (упражнения по текстовете на „Първи сняг“ и „Дядо Коледа“)	Звукова култура	Педагогическа ситуация Образец, упражнение, повторение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изговаря правилно думи, в които има струпуване на съгласни.</li> <li>• Говори силно или тихо, бързо или бавно, ясно и отчетливо, спазва паузи.</li> </ul>		
16	„Дядо Коледа“ от Г. Милев – заучаване и рециктиране	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, образец, практическо упражнение, повторение, ограждане	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Заучава и изпълнява изразително литературно произведение.</li> <li>• Оцветява изображения без да излиза от контура.</li> </ul>	Тетрадка, с. 22	
16	Култура на говора (упражнения по текстовете на „Първи сняг“ и „Дядо Коледа“)	Звукова култура	Педагогическа ситуация Образец, упражнение, повторение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изговаря правилно думи, в които има струпуване на съгласни.</li> <li>• Говори силно или тихо, бързо или бавно, ясно и отчетливо, спазва паузи.</li> </ul>		

месец	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
17	„Кравайчето“ – народна приказка – възприемане	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, обяснение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Възприема и съприживява съдържанието на литературно произведение.</li> <li>Участва в разговор по текста и илюстрацията.</li> <li>Назовава героите и разбира взаимоотношенията им.</li> <li>Разбира значението на думи и изрази от текста.</li> </ul>	Табло	
17	Описание на играчка по избор от децата	Свързана реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, образец, игрови похвати	<ul style="list-style-type: none"> <li>Описва играчка по зададени опори (цветя, форма, предназначение)/.</li> <li>Използва базов речник (съществителни, прилагателни, глаголи, свързващи думи, местоимения).</li> </ul>		
18	„Кравайчето“ – народна приказка – повторно възприемане	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, обяснение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Възприема текста и проследява сюжета по илюстрацията.</li> <li>Изразява отношение към постъпките на героите.</li> </ul>	Табло	
18	Прости и въпросителни изречения Активизиране на думи по темата „Бяла приказка“	Грамматически правилна реч Речник Свързана реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, образец, игрови похвати	<ul style="list-style-type: none"> <li>Съставя прости и въпросителни изречения по нагледна основа.</li> <li>Съставя изречения в сегашно и минало време.</li> <li>Разпознава и назовава животни от полярните области.</li> <li>Описва полярно животно по зададени опори и въпроси.</li> </ul>	Тетрадка, с. 24, 25	
19	„Кравайчето“ – преразка	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация онагледяване, образец, преразка	<ul style="list-style-type: none"> <li>Преразкава епизод от приказка по илюстрацията и опорни въпроси.</li> </ul>	Табло	
19	„В магазина“ – диалог	Свързана реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, показ, игрово упражнение „Магазин“	<ul style="list-style-type: none"> <li>Разпознава и назовава изображения от картината.</li> <li>Участва в диалог.</li> <li>Използва базов речник /етикетни речевни форми и названия на различни видове стоки/.</li> <li>Влиза в роля /продавач, купувач/.</li> </ul>	Тетрадка, с. 26	



месец	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
20	„Врабчета“ от Надя Неделина – възприемане и заучаване	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Образец, беседа, упражнение, повторение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Възприема и съпореживява съдържанието на литературно произведение.</li> <li>Отговаря на въпроси по текста.</li> <li>Разбира значението на думи и изрази.</li> <li>Заучава и изпълнява цялостно или част от литературно произведение</li> </ul>		
20	Прости разширени и въпросителни изречения	Грамматически правилна реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, образец, обяснение, упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Задава въпроси по картинки.</li> <li>Съставя прости разширени изречения.</li> <li>Допълва сложни съчинени изречения.</li> </ul>	Тетрадка, с. 26, 27	
21	Възприемане и заучаване на гатанки.	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, обяснение, упражнение/етюд, оцветяване	<ul style="list-style-type: none"> <li>Възприема и отгатва гатанки.</li> <li>Разпознава изображението на отговора и го оцветява без да излиза от контура.</li> <li>Заучава гатанки и ги казва с подходяща интонация.</li> </ul>	Тетрадка, с. 28	Примерна разработка
21	„Кой живее във водата?“ – описание по картина и зададени опори	Речник Свързана реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, образец, разглеждане на илюстрации с водни животни	<ul style="list-style-type: none"> <li>Разпознава и назовава изображения на животни, живеещи във водата.</li> <li>Отговаря на въпроси по картина.</li> <li>Описва отделни характеристики на водни животни по зададени опори (цвет, големина, други външни белези) и въпроси.</li> </ul>	Тетрадка, с. 29	
22	Възприемане и заучаване на гатанки.	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, оцветяване	<ul style="list-style-type: none"> <li>Възприема гатанки.</li> <li>Разпознава изображението на отговора и го оцветява без да излиза от контура.</li> <li>Заучава гатанки и ги казва с подходяща интонация.</li> </ul>	Тетрадка, с. 28	

месец	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
22	„Кой живее във водата?“ – описание по картина и зададени опори	Речник Свързана реч	Педагогическа ситуация Онагледяване с картина, аквариум с водни животни, беседа, образец, разглеждане на илюстрации с водни животни	<ul style="list-style-type: none"> <li>Разпознава и назовава изображения на животни, живеещи във водата.</li> <li>Отговаря на въпроси по картина.</li> <li>Описва отделни характеристики на водни животни по зададени опори (цвет, големина, други външни белези) и въпроси.</li> </ul>	Тетрадка, с. 29	
23	„Пожарът“ от Г. Константинов – възприемане	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, обяснение,	<ul style="list-style-type: none"> <li>Възприема активно текста и илюстрацията на литер. произведение.</li> <li>Разбира съдържанието.</li> <li>Назовава героите и изразява отношението си към техните постъпки.</li> <li>Определя начало и край на литературно произведение.</li> <li>Разбира значението на думи и изрази от текста.</li> </ul>	Табло	
23	„Трамвай“ от Дора Габе – за слушане Описание на играчка (влак, автобус, мотор) по зададени опори	Възприемане на литературно произведение Речник Свързана реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, обяснение, образец, игрови похвати	<ul style="list-style-type: none"> <li>Възприема и разбира съдържанието на литературно произведение.</li> <li>Отговаря на въпроси по текста.</li> <li>Разпознава и назовава изображения на превозни средства.</li> <li>Описва играчка по зададени опори (цвет, големина, предназначение).</li> </ul>	Тетрадка, с. 30	
24	Описание на играчка (корабче, самолет, вертолет) по зададени опори	Речник Свързана реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, обяснение, образец, игрови похвати	<ul style="list-style-type: none"> <li>Разпознава и назовава превозни средства по въздух и вода.</li> <li>Описва играчка по зададени опори (цвет, големина и предназначение).</li> </ul>	Тетрадка, с. 32	

месец	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
24	„Март“ от Георги Веселинов – възприемане	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, образец, беседа, упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Възприема и съпореживява настроението в литер. произведение.</li> <li>• Отговаря на въпроси по текста.</li> <li>• Разбира значението на думи и изрази от текста.</li> <li>• Изговаря правилно многосрични думи, в които има струпуване на съгласни.</li> </ul>	Тетрадка, с. 34	
25	Прости разширени изречения Допълване на изречение с подходяща дума Активизиране на думи (названия на пролетни цветя)	Грамматически правилна реч Свързана реч Речник	Педагогическа ситуация Онагледяване, показ, обяснение, разговор, игрови похвати	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Съставя прости разширени изречения по нагледна основа.</li> <li>• Допълва изречение с подходяща дума.</li> <li>• Участва в разговор по картина.</li> <li>• Разпознава и назовава изображения на пролетни цветя.</li> </ul>	Тетрадка, с. 34, 35	
25	„Март“ от Георги Веселинов – заучаване и рецитиране	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Образец, упражнение, повторение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изговаря ясно и отчетливо думите от текста.</li> <li>• Заучава и изразително изпълнява литературно произведение.</li> </ul>		
26	Изречения с предлози Думи – действия	Речник Грамматически правилна реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, обяснение, показ, упражнение, игрови похвати	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Правилно използва предлози в потока на речта.</li> <li>• Съставя изречения с обстоятелствени пояснения за място.</li> <li>• Обогаत्या своя базов речник.</li> </ul>	Тетрадка, с. 37	Примерна разработка
26	„Обич“ от Георги Струмски – възприемане и заучаване	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Образец, беседа, упражнение, повторение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Възприема и съпореживява настроението в литер. произведение.</li> <li>• Отговаря на въпроси от текста.</li> <li>• Използва правилно въпросителна и възклицателна интонация.</li> <li>• Заучава и изразително изпълнява литературно произведение.</li> </ul>		

месец	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
27	Прости разширени изречения „Кой какво казва?“ – активизиране на етикетни речеви фрази	Грамматически правилна реч Речник	Педагогическа ситуация Онагледяване, разговор, обяснение, упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Съставя въпросителни и съобщителни изречения по нагледна основа.</li> <li>• Използва базов речник /етикетни речеви форми, общоприети изрази в конкретна речева ситуация/.</li> </ul>	Тетрадка, с. 36, 38, 39	
27	„Капризната котка“ от Витали Сутеев – възприемане	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, обяснение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Активно възприема текста и илюстрацията на литер. произведение.</li> <li>• Отговаря на въпроси по текста и илюстрацията.</li> <li>• Разбира съдържанието и значението на думи и изрази от текста.</li> <li>• Определя начало и край на литературно произведение.</li> </ul>	Табло	
28	Единствено и множествено число на съществителните имена	Грамматически правилна реч Свързана реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, обяснение, разговор, упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Образова множествено число на думите и обратно.</li> <li>• Съставя изречения с думи в единствено и множествено число.</li> <li>• Участва в разговор по картина.</li> </ul>	Тетрадка, с. 40, 41	
28	„Капризната котка“ от В. Сутеев – повторно възприемане	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Възприема текста и проследява сюжета по илюстрацията.</li> <li>• Изразява отношението си към постъпките на даден герой.</li> </ul>	Табло	
29	„Ако се загубя“ – диалог /„Кой какво казва?“ /	Свързана реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, обяснение, игрови упражнения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участва в разговор по картинки.</li> <li>• Използва речеви форми и поведение, съобразно конкретна ситуация.</li> <li>• Участва в диалог, като влиза в роля на персонаж от конкретна ситуация.</li> </ul>	Тетрадка, с. 42	
29	„Капризната котка“ – преразка	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, разговор, обяснение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разпознава епизоди от приказката.</li> <li>• Преразкава епизод от литературно произведение с помощни въпроси.</li> </ul>	Табло	

месец	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
30	„Ако се загубя“ – диалог / „Кой какво казва?“ /	Свързана реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, обяснение, игрови упражнения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участва в разговор по картинки.</li> <li>• Използва речеви форми и поведение, съобразно конкретна ситуация.</li> <li>• Участва в диалог, като влиза в роля на персонаж от конкретна ситуация.</li> <li>• Разпознава епизоди от приказката.</li> <li>• Преразказва епизод от литературно произведение с помощни въпроси.</li> </ul>	Тетрадка, с. 42	
30	„Капризната котка“ – преразказ	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, разговор, обяснение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Активно възприема литературно произведение.</li> <li>• Съпреживява празничното настроение.</li> <li>• Заучава и изразително изпълнява литературно произведение.</li> </ul>	Табло	
31	„Великден“ от Дора Габе – възприемане и заучаване	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Образец, беседа, упражнение, повторение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Използва базов речник (съществителни, прилагателни, глаголи, свързващи думи).</li> <li>• Съставя прости изречения по картина.</li> <li>• Отговаря на въпроси по картина.</li> <li>• Описва дърво и цвете с помощта на опорни въпроси.</li> </ul>	Тетрадка с. 45-44	
31	„Кой какво прави“? – активизиране на думи – действия Прости изречения Разговор по картина	Грамматически правилна реч Свързана реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, обяснение, беседа, образец	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Активно възприема текста и илюстрацията на литературно произведение.</li> <li>• Разбира и съпреживява съдържанието.</li> <li>• Назовава героите.</li> <li>• Определя начало и край на литературно произведение.</li> <li>• Разбира значението на думи и изрази от текста.</li> </ul>	Табло	
32	„Три сестрички“ от Константин Ушински – възприемане	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, обяснение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Активно възприема текста и илюстрацията на литературно произведение.</li> <li>• Разбира и съпреживява съдържанието.</li> <li>• Назовава героите.</li> <li>• Определя начало и край на литературно произведение.</li> <li>• Разбира значението на думи и изрази от текста.</li> </ul>	Табло	

месец	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
32	Прости изречения Култура на говора (правилно произношение на Р и Ж)	Речник Свързана реч	Онагледяване, обяснение, интониране, показ, образец	<ul style="list-style-type: none"> <li>Съставя прости изречения по нагледна основа.</li> <li>Произнася правилно звуковете Р и Ж изолирано и в думи.</li> <li>Оцветява изображения на думи, в които има Р и Ж.</li> </ul>	Тетрадка, с. 47-50	
33	„Трите сестрички“ от Константин Ушински	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, инсценировка, обяснение, упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Възприема текста и проследява сюжета по илюстрацията.</li> <li>Изравява отношението си към постъпките на героите.</li> <li>Преразказва епизод от литературно произведение с помощта на опорни въпроси.</li> <li>Заучава реллики от текста по роли.</li> </ul>	Табло	Примерна разработка
33	„Катето и Джори“ от Дора Габе – възприемане и заучаване	Свързана реч Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, обяснение, беседа, образец	<ul style="list-style-type: none"> <li>Възприема и съпреживява настроението.</li> <li>Заучава и изразително изпълнява художествен текст.</li> <li>Оцветява елементи от илюстрацията без да излиза от контура.</li> </ul>	Тетрадка, с. 52	
34	„Кой какво казва?“ – диалог	Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, образец, показ, обяснение, игрово упражнение, оцветяване	<ul style="list-style-type: none"> <li>Участва в разговор по нагледна основа.</li> <li>Участва в диалог, като влиза в роля на герой от конкретна речева ситуация (дете, мече).</li> <li>Употребява стандартни думи в комуникацията.</li> </ul>	Тетрадка, с. 52	Примерна разработка
34	„Три сестрички“ – драматизация (учителят в ролята на разказвач)	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Показ, обяснение, драматизация, игрови повхвати	<ul style="list-style-type: none"> <li>Влиза в роля.</li> <li>Използва вербални и невербални изразни средства.</li> </ul>	Табло	
35	Проследяване на постиженията на децата.					
36						