

# ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА

Седмично – 4 педагогически ситуации / Годишно – 144 педагогически ситуации

## I. ОБЩИ ЦЕЛИ НА ОБРАЗОВАТЕЛНОТО НАПРАВЛЕНИЕ

Чрез образователното направление се извежда на преден план комплексната реализация на речевото развитие на детето от предучилищна възраст. Една от основните функции на обучението по това направление е задоволяването на потребността на детето от речева активност, което предизвиква положителни емоции и се превръща в стимул за изграждане на умения за комуникиране и общуване: готовност за директно и адекватно на речевата ситуация изразяване.

Образователното направление има за цел изграждане на нагласа у детето да слуша активно художествено произведение и да изразява отношението си към него и към постъпките на героите в него. Съдържанието на образователното направление е структурирано в шест образователни ядра: Свързана реч, Речник, Граматически правилна реч, Звукова култура, Възприемане на литературно произведение и Пресъздаване на литературно произведение.

Дейностите по образователното направление са подчинени на целта за осигуряване на щастливо детство на всяко дете, както и за изграждане на мотивация и увереност в собствените му възможности. Планирането на дейностите по образователното направление гарантира запознаване с националните ценности и традиции с цел съхраняване и утвърждаване на националната идентичност. Необходимо е да се осигурят условия за стимулиране на детето към активност в процеса на говорене и слушане, като то: назовава предмети, признаци, действия и употребява думите в контекста на изречението; разбира смисъла на думите, които употребява; конструира различни видове изречения в ежедневноста си реч; произнася правилно фонемите в българския език; проявява култура на речево общуване.

## II. ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛНИ ЯДРА:

### **СВЪРЗАНА РЕЧ (1)**

- Назовава точния си адрес.
- Притежава необходимия речник за описване на места и посоки, описва и представя лесен път или „маршрут“ до вкъщи.
- Разбира основния сюжет в различни познати текстове.
- Съставя устно кратък описателен текст.
- Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси.

### **РЕЧНИК (2)**

Разбира и използва думи с абстрактно значение.

- Употребява думи и изрази, използвани в групата и в медиите.
- **ГРАМАТИЧЕСКИ ПРАВИЛНА РЕЧ (3)**
- Разказва кратки истории, като използва подходящ „времеви речник“.
- Конструира сложни изречения по нагледна и словесна основа.
- Различава изречение от текст.

### **ЗВУКОВА КУЛТУРА (4)**

- Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи.
- Определя звука в началото и в края на думата.
- Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименованията на познати лица и предмети.

- Демонстрира начални графични умения.

### **ВЪЗПРИЕМАНЕ НА ЛИТЕРАТУРНО ПРОИЗВЕДЕНИЕ (5)**

- Възприема познати произведения от художествената литература чрез пресъздаването им в театъра или в киното.
- Илюстрира съдържанието и героите от литературни произведения.
- Определя по илюстрации последователността в сюжета на литературно произведение.
- Съотнася постъпките на герои от литературно произведение към собствения си опит.

### **ПРЕСЪЗДАВАНЕ НА ЛИТЕРАТУРНО ПРОИЗВЕДЕНИЕ (6)**

- Участва в драматизиране на приказки и разкази.
- Преразказва приказка или разказ, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация.

седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
1	Дума, изречение, текст Ориентиране в звуковия състав на думата	Грамматически правилна реч Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, обяснение, гатанки, интониране, оцветяване	<ul style="list-style-type: none"> <li>Разпознава дума, изречение и текст.</li> <li>Отделя дума и изречение от текст.</li> <li>Съставя изречения по нагледна основа.</li> <li>Участва в разговор по съдържанието на картинки.</li> <li>Съставя кратък разказ по картинка и зададени опорни въпроси.</li> <li>Интонира звуковете в конкретни думи и открива различния звук.</li> <li>Разбира смислоразличителната роля на звуковете в думите чрез заместване на звук.</li> </ul>	Кн. 1, с. 6, 7	
1	„Най-хубавото“, народна приказка – възприемане Графично упражнение	Възприемане на литературно произведение Звукова култура	Педагогическа ситуация онагледяване, обяснение, беседа, графично упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Активно възприема текста и илюстрацията на литературно произведение.</li> <li>Разбира значението на думи и изрази от текста.</li> <li>Назовава героите и последователността на случките и събитията в литературното произведение.</li> <li>Разбира съдържанието.</li> <li>Развива графични умения.</li> </ul>	Кн. 1, с. 12	Примерна разработка
1	Обобщени думи Графично упражнение	Речник Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, образец, графично упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Използва в речта си думи с обобщаващо значение.</li> <li>Описва обекти /плодове, зеленчуци, цветя/ по конкретни и обобщаващи признаци.</li> <li>Използва базов речник /съществителни, прилагателни, свързващи думи, местоимения/.</li> <li>Дорисува изображения по пунктир без да контура.</li> </ul>	Кн. 1, с. 7	
1	„Най-хубавото“ – преразказ	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, преразказ	<ul style="list-style-type: none"> <li>Изразява отношението си към литературното произведение и към постъпките на героите в него.</li> <li>Описва според основните моменти в произведението литературни герои.</li> <li>Преразказва епизод от литературно произведение с помощта на опорни въпроси.</li> </ul>	Кн. 1, с. 12	
2	Проследяване на постиженията на децата.					
3						

седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
4	„На двора през есента“ – разказ по картина Сложни съчинени изречения	Грамматически правилна реч Свързана реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, образец, показ, оцветяване	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разказва по картина и зададени опорни въпроси.</li> <li>• Съставя сложни съчинени изречения и ги включва в речта си.</li> </ul>	Кн. 1, с. 38 Кн. 1, с. 39 жетони /портфолио/	Примерна разработка
4	„Старци“ от Ем. Станев – възприемане	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, обяснение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Възприема текста и илюстрацията на литературно произведение.</li> <li>• Отговаря на въпроси по съдържанието.</li> <li>• Определя настроението в литературно произведение.</li> <li>• Разбира значението на думи и изрази от текста.</li> </ul>	Кн. 1, с. 46	
4	„Аз и моето семейство“ – описателен текст	Свързана реч Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, обяснение, разглеждане на снимки, албуми, обяснение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разбира и взема участие в разговор по познати теми.</li> <li>• Представя себе си и членовете на семейството си.</li> <li>• Използва базов речник.</li> <li>• Споделя отношението си към членовете на семейството си.</li> <li>• Разпознава графични знаци на букви, свързани с имената на познати лица.</li> </ul>	Снимков материал Азбука – табло Букви /портфолио/	
4	„Старци“ – преразказ	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, обяснение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Преразказва момент от литературно произведение по илюстрацията и с помощта на опорни въпроси.</li> <li>• Използва подходяща интонационна изразителност.</li> </ul>	Кн. 1, с. 46	
5	„Пътят до вкъщи“ – описателен текст	Свързана реч	Педагогическа ситуация беседа, обяснение, образец	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разбира и взема участие в разговор по познати теми.</li> <li>• Назовава точния си адрес.</li> <li>• Притежава необходимия речник за описване на места и посоки.</li> <li>• Описва и представя лесен път или „маршрут“ до вкъщи от различни точки.</li> </ul>		
5	„Бабунката“ от Д. Бисет /за слушане/	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация беседа, обяснение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Възприема и разбира съдържанието на литературно произведение.</li> <li>• Определя настроението в литературно произведение.</li> <li>• Открива небивалиците.</li> <li>• Разбира значението на думи и изрази от текста.</li> </ul>	Кн. 1, с. 46	Методическо ръководство на учителя (МРУ)

седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
5	„Зная как да поздравявам и как да се запознавам“ – диалог Сложни съставни и въпросителни изречения Фонемен анализ Графично упражнение	Свързана реч Грамматически правилна реч Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, образец, обяснение, игрово упражнение, интонирание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Употребява стандартни думи, използвани в комуникацията /поздрав, запознаване/.</li> <li>• Влиза в роля на участник в конкретна речева ситуация.</li> <li>• Съставя въпросителни и сложни съставни изречения по нагледна основа.</li> <li>• Определя звука в началото на думата.</li> <li>• Развива графични умения и фина моторика.</li> </ul>	Кн. 1, с. 48, 49 Азбука – Табло Букви /портфолио/	
5	„Автобусчето, което се страхуваше от тъмното“ от Д. Бисет (за слушане)	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация беседа, обяснение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Възприема и разбира съдържанието на литературно произведение.</li> <li>• Определя настроението в литературно произведение – весело, забавно.</li> <li>• Открива небивалиците.</li> <li>• Разбира значението на думи и изрази от текста.</li> </ul>	МРУ	
6	„Грижи за природата“ –разказ по серия от картинки Графично упражнение	Свързана реч Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, обяснение, графично упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отговаря на въпроси по съдържанието на картинките.</li> <li>• Разбира и споделя необходимостта от опазване на природата.</li> <li>• Съставя разказ по нагледна основа и зададени опори /описва обстановка, персонажи, действия; включва диалог и отношение към случките от картинките/.</li> <li>• Развива графични умения и фина моторика.</li> </ul>	Кн. 1, с. 56	Примерна разработка
6	„Обичам есента“ от Асен Босев – възприемане и заучаване	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, обяснение, образец, игрови похвати, рисуване	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Активно възприемане на текста и илюстрацията на лит. произведение.</li> <li>• Разбира съдържанието и съпреживява настроението в стихотворението.</li> <li>• Разбира значението на думи и художествени изрази.</li> <li>• Заучава и изразително изпълнява литературно произведение.</li> <li>• Илюстрира лит. произведение.</li> </ul>	Кн. 1, с. 47	Примерна разработка

седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
6	Думи с конкретно и обобщаващо значение /професии и инструменти/ Графично упражнение	Речник Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, обяснение, графично упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Назовава предмети, признаци, действия.</li> <li>• Обогаत्या своя базов речник.</li> <li>• Съставя описание на обекти.</li> <li>• Развива графични умения и фина моторика.</li> <li>• Заучава и изразително изпълнява гатанки.</li> </ul>	Кн. 1, 57	Примерна разработка
6	Разказ по картина / илюстрацията на стих. „Обичам есента“/	Свързана реч Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, обяснение, упражнение, повторение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разказва по картина и зададени опори.</li> <li>• Измисля начало, което не е илюстрирано.</li> <li>• Активизира в речта си названия на плодове и зеленчуци.</li> <li>• Заучава и изразително изпълнява литературно произведение.</li> </ul>	Кн. 1, с. 47	Примерна разработка
7	Разказ по серия от картинки	Свързана реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, обяснение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участва в разговор по съдържанието на картинките.</li> <li>• Съставя разказ по серия от картинки и зададени опорни въпроси.</li> <li>• Използва базов речник.</li> </ul>	Кн. 1, с. 66	
7	„Спи, спи“ от К. Константинов – възприемане	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация онагледяване, беседа, обяснение, дорисуване на илюстрация	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Възприема и съпреживява вълшебството, което се случва с героя.</li> <li>• Участва в разговор по съдържанието.</li> <li>• Илюстрира част от текста.</li> <li>• Обогаत्या базовия си речник с думи и изрази от текста.</li> </ul>	Кн. 1, с. 47	
7	Изречения по нагледна основа и модел Графично упражнение Ориентиране в звуковия състав на думата	Грамматически правилна реч Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, показ, обяснение, повторение, графично упражнение, интонирание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Съставя изречения по нагледна основа и модел.</li> <li>• Развива графични умения и фина моторика.</li> <li>• Назовава думи с определен звук /Б, В/ в началото на дума.</li> <li>• Разпознава графични знаци на букви (Б, В).</li> <li>• Развива графичните си умения /линии в редове/.</li> </ul>	Кн. 1, с. 66, 67 Азбука – табло Букви /портфолио/	

седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
7	„Спи, спи“ ... – преразка	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, обяснение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Съотнася преживяванията на героя към собствените си опит.</li> <li>Преразкава епизод от литературно произведение с подходяща интонационна изразителност.</li> </ul>	Кн. 1, с. 47	
8	Време на глагола. Разказ по картинка Графично упражнение	Грамматически правилна реч Свързана реч Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, обяснение, беседа, образец, графично упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Съставя изречения с глаголни форми в сегашно, минало и бъдеще време.</li> <li>Съставя кратък текст по картинки и зададени опорни въпроси.</li> <li>Развива графични умения и фина моторика.</li> </ul>	Кн. 1, с. 76	
8	„Ден на будителите“ от Анг. Жекова – възприемане и заучаване	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация беседа, обяснение, разглеждане на фотоси, албуми, книги упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Възприема информация за национално значими дати и събития.</li> <li>Активно възприема и разбира съдържанието на литературно произведение.</li> <li>Отговаря на въпроси по текста.</li> <li>Разбира значението на думи и изрази от текста.</li> <li>Заучава и изразително изпълнява лит. произведение.</li> </ul>	Кн.1,с.80	
8	Фонемен анализ	Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, интониране, граф. моделиране, оцветяване	<ul style="list-style-type: none"> <li>Определя звука в началото и в края на дума и група от думи.</li> <li>Назовава думи с определен звук в началото и в края на дума.</li> <li>Разпознава графични знаци на букви (Г).</li> </ul>	Кн. 1, с. 77 Азбука – табло Букви /портфолио/	
8	„Червената шапчица“ – преразка с импровизации на действия и реплики	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Беседа, обяснение, образец, импровизация	<ul style="list-style-type: none"> <li>Преразкава приказка, като включва герои от други приказки и импровизира реплики.</li> <li>Преразкава с подходяща интонационна изразителност.</li> </ul>	Кн. 1, с. 82	
9	„Баба и Пепи“ от Марко Ганчев „В парка и на улицата“ – описателен текст	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	Педагогическа ситуация онагледяване, беседа, обяснение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Активно възприема и разбира съдържанието на литературно произведение.</li> <li>Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми.</li> <li>Съставя описателен текст по две картинки с елементи на сравнение и отношение към безопасното поведение на улицата и в парка.</li> </ul>	МРУ Табло „Правилно – неправилно“ Кн. 1, с. 86	

седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
9	„Кокшката със златните яйца“ от Лафонтен – възприемане	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация онагледяване, беседа, обяснение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Активно възприема текста и илюстрацията на литературно произведение.</li> <li>Разбира значението на думи и изрази от текста.</li> <li>Отговаря на въпроси по съдържанието и илюстрацията.</li> <li>Изравява отношението си към литературното произведение и към постъпките на героите в него.</li> </ul>	Кн. 1, с. 82	
9	Активизиране на съществителни и прилагателни имена Графично упражнение Фонемен анализ	Речник Грамматически правилна реч Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, обяснение, графично упражнение, интониране, гатанка	<ul style="list-style-type: none"> <li>Използва базов речник /съществителни и прилагателни /за съставяне описание на участници в сюжетна картина.</li> <li>Съгласува по род и число прилагателни и съществителни.</li> <li>Развива графични умения и фина моторика.</li> <li>Назовава думи с определен звук /Д, Е/ в началото на дума.</li> <li>Разпознава графични знаци на букви (Д, Е).</li> </ul>	Кн. 1, с. 86, 87 Азбука – табло Букви /портфолио/	
9	„Кокшката със златните яйца“ – преразказ	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация онагледяване, обяснение, беседа	<ul style="list-style-type: none"> <li>Описва според основните моменти в произведението литературни герои.</li> <li>Преразказва момент от литературно произведение с подходяща интонационна изразителност.</li> </ul>	Кн. 1, с. 82	
10	„Змията, камъкът... и“ от Петър Бобев „Здравето“ – разговор Описателен текст по две картинки	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	Педагогическа ситуация беседа, онагледяване, упражнение, оцветяване описание	<ul style="list-style-type: none"> <li>Възприема и разбира съдържанието на литературно произведение, свързано с темата на разговора.</li> <li>Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми.</li> <li>Споделя личен опит и изравява отношение към здравето и грижите за неговото опазване.</li> <li>Съставя описателен текст по две картинки с елементи на сравнение.</li> </ul>	Кн. 1, с. 94	
10	„Дядовата ръкавичка“ от Елин Пелин – възприемане Графично упражнение	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, обяснение, оцветяване	<ul style="list-style-type: none"> <li>Възприема текста и илюстрацията на литературно произведение.</li> <li>Съпреживява чувствата и настроението на героите.</li> <li>Разбира значението на думи и изрази от текста.</li> <li>Изравява отношението си към героите и техните постъпки.</li> </ul>	Кн. 1, с. 83	

седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
10	Фонемен анализ Разширяване на кратко просто изречение по нагледна и словесна основа	Звукова култура Граматически правилна реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, обяснение, показ, интониране, моделиране, оцветяване	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определя звука в началото и в края на дума и група от думи /лимон, банан, круша, слива, пола, балон, топка, лодка/.</li> <li>• Конструира и разширява кратко просто изречение.</li> <li>• Определя броя на думите в изречение.</li> </ul>	Кн. 1, с. 95 жетони /портфолио/	
10	„Дядовата ръкавичка“ – преразка	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, обяснение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Описва според основните моменти в произведението литературни герои.</li> <li>• Преразкава със свои думи и опорни въпроси момент от лит. произведение.</li> <li>• Използва подходяща интонационна изразителност.</li> </ul>	Кн. 1, с. 83	
11	„Случка с моя домашен любимец“ – разказ Графично упражнение	Свързана реч Звукова култура	Педагогическа ситуация Беседа, графично упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Съставя кратък разказ по преживяна случка и опорни въпроси.</li> <li>• Включва в разказа си описание, случка и емоционални отношения.</li> <li>• Демонстрира начални графични умения (спазва реда, формата и големината на фигурите, които рисуваш).</li> </ul>	Кн. 1. с. 105	
11	„Дядовата ръкавичка“ – подготовка за драматизация	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Обяснение, образец, упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Заучава текста по роли.</li> <li>• Упражнява вербални и невербални изразни средства за пресъздаване на литературно произведение.</li> <li>• Участва в изработване на декор за драматизация.</li> </ul>		
11	Фонемен анализ на думи	Звукова култура	Педагогическа ситуация Обяснение, показ, интониране, моделиране, упражнение, оцветяване, гатанки	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определя броя на звуковете в дума и група от думи /моделира с жетони и графично/.</li> <li>• Назовава думи с определен звук /Ж, З/ в началото на дума.</li> <li>• Разпознава графични знаци на букви /Ж, З/.</li> </ul>	Кн. 1, с. 104, жетони /портфолио/	Примерна разработка
11	„Дядовата ръкавичка“ – драматизация	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Обяснение, инструкции, драматизация	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Влиза в роля на герой от лит. произведение.</li> <li>• Използва подходящи изразни средства /интонация, мимика, жест /.</li> <li>• Разбира и изпълнява ролята на изпълнител и слушател в драматизация на лит. произведение.</li> </ul>	Кн. 1, с. 104, жетони /портфолио/	Азбука – табло



седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
12	Фонеман анализ на думи Графично упражнение	Звукова култура	Педагогическа ситуация Обяснение, показ, интониране, моделиране, оградяване, свързване, графично упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определя броя на звуковете в думата /моделира с жетони и графично/.</li> <li>• Демонстрира начални графични умения.</li> <li>• Разпознава графични знаци на букви (И).</li> <li>• Развива графични умения и фина моторика.</li> </ul>	Кн. 1, с. 110, 116 Азбука – табло Букви /портфолио/	
12	„Коледните вълнения на Врабчо” от П. Кърджиков /за слушане/	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация онагледяване, беседа, обяснение, оцветяване	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Активно възприема текста и илюстрацията на литературно произведение.</li> <li>• Определя настроението в литературното произведение весело, радостно, празнично.</li> <li>• Разбира значението и използва думи и изрази от текста.</li> <li>• Участва в разговор по съдържанието на литературно произведение.</li> <li>• Споделя личен опит.</li> </ul>	Кн. 1, с. 122	
12	Обобщени думи (превозни средства – видове, облекло – видове)	Речник	Педагогическа ситуация Онагледяване, описание, оградяване, графично упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Описва превозни средства и облекла по конкретни и обобщаващи признаци.</li> <li>• Използва базов речник /съществителни, прилагателни, свързващи думи, местоимения/ и думи с обобщаващо значение.</li> </ul>	Кн. 1, с. 117	
12	„Коледари” от Стоян Дринов – възприемане и заучаване	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация онагледяване, обяснение, беседа, упражнение, повторение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Активно възприема лит. произведение.</li> <li>• Съпреживява празничното настроение на героите.</li> <li>• Разбира значението на думи и изрази от текста.</li> <li>• Заучава и изразително изпълнява художествен текст.</li> </ul>	Кн. 1 с. 122	
13	„Зимни игри в планината” – разказ по обща картина Антоними Графично упражнение	Свързана реч Речник Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, обяснение, свързване, графично упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участва в разговор по съдържанието на картината.</li> <li>• Съставя кратък разказ по картина и зададени опори /сезон, обстановка, случка с персонажите, диалог/.</li> <li>• Използва в речта си антоними.</li> <li>• Развива графичните си умения.</li> </ul>	Табло Кн. 1, с. 126	

седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
13	„Хей, Другари“ от Йордан Стубел – възприемане Графично упражнение	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация онагледяване, беседа, оцветяване	<ul style="list-style-type: none"> <li>Активно възприема текста и илюстрацията на литературно произведение.</li> <li>Придобива представи за традиционни пожелания, изричани от сурвакарите.</li> <li>Съпреживява празничното настроение.</li> <li>Отговаря на въпроси по съдържанието.</li> <li>Разбира значението на думи и художествени изрази от текста.</li> </ul>	Кн. 1, с. 123	
13	Пряко и преносно значение на думите	Речник	Педагогическа ситуация Онагледяване, примери от ежедневно реч и литературни произведения	<ul style="list-style-type: none"> <li>Възприема и отговаря гатанка.</li> <li>Открива и назовава думи и изрази с преносно значение, използвани в литературни произведения и примери от ежедневно реч.</li> <li>Разбира и използва в речта думи с преносно значение.</li> <li>Съставя описание по картинки с участие на думи с преносно значение.</li> </ul>	Кн. 1, с. 127	
13	„Хей, другари“ – заучаване и рецитиране	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Образец, упражнение, повторение, рисуване	<ul style="list-style-type: none"> <li>Заучава наизуст и изразително изпълнява художествен текст.</li> <li>Илюстрира художествен текст.</li> </ul>	Кн. 1 с. 123	
14	„Среща преди Коледа“ – Диалог Сложни съставни изречения	Свързана реч Грамматически правилна реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, образец, игрово упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Участва в разговор по съдържанието на картинките.</li> <li>Разбира и взема участие в разговори по познати теми.</li> <li>Използва в речта си сложни съставни изречения.</li> <li>Влиза в роля на участник в конкретна речева ситуация.</li> <li>Използва в речта си етикетни речеви форми.</li> </ul>	Кн. 1, с. 136	
14	„Две сестри“ от Г. Райчев – възприемане	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация онагледяване, обяснение, беседа	<ul style="list-style-type: none"> <li>Възприема текста и илюстрацията на литературно произведение.</li> <li>Разбира значението на думи и изрази от текста.</li> <li>Определя настроението на героите.</li> <li>Изражава отношението си към лит. произведение и към постъпките на героите в него.</li> </ul>	Кн. 1, с. 123	

седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
14	Коледни и новогодишни поздравления Графично упражнение	Свързана реч Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, обяснение, образец, показ, оцветяване, свързване	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Употребява стандартни думи, използвани в комуникацията /традиционни коледни и новогодишни пожелания и поздравяи/.</li> <li>• Има представа за епистолярното изкуство, като вид неговорна комуникация.</li> <li>• Развива графични умения и фина моторика.</li> </ul>	Кн. 1, с. 137	
14	„Две сестри“ – преразказ	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Описва литературни герои.</li> <li>• Преразказва момент от литературно произведение по илюстрацията и опорни въпроси от учителя.</li> <li>• Илюстрира момент от литературно произведение.</li> </ul>	Кн. 1, с. 123	
15	„Коледна украса“ – описание на коледни украси	Свързана реч Речник	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, образец, описание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участва в разговори, свързани с познати теми.</li> <li>• Описва подробно даден предмет.</li> <li>• Използва базов речник.</li> </ul>		
15	„Две сестри“ – подготовка за драматизация	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Показ, обяснение, упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Заучава текста по роли.</li> <li>• Използва в драматизация подходящи изразни средства /интонация, мимика, жест/.</li> </ul>		
15	„Празничен рецитал“ – рецитирани на художествени произведения със зимна, коледна и новогодишна тематика	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Слушане на подходящи музикални произведения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участва в рецитал, като изпълнява изразително заучени литературно произведение.</li> </ul>		
15	„Две сестри“ – драматизация	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Обяснение, инструкции, драматизация	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участва в ролята на изпълнител и слушател в драматизация на литературно произведение.</li> <li>• Използва подходящи изразни средства /интонация, мимика, жест, движение/.</li> </ul>		

седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
16	„Коледна украса“ – описание на коледни украси (елха, играчки, гирлянди) от интериора на Детската градина	Свързана реч Речник	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, образец, описание	<ul style="list-style-type: none"> <li>Участва в разговори, свързани с познати теми.</li> <li>Описва подробно даден предмет.</li> <li>Използва базов речник.</li> </ul>		
16	„Две сестри“ – драматизация	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Показ, обяснение, упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Заучава текста по роли.</li> <li>Използва в драматизация подходящи изразни средства /интонация, мимика, жест/.</li> </ul>		
16	„Празничен рецитал“ – рецитиране на художествени произведения със зимна, коледна и новогодишна тематика	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Слушане на подходящи музикални произведения	<ul style="list-style-type: none"> <li>Участва в рецитал, като изпълнява изразително заучени литературно произведение.</li> </ul>		
16	„Две сестри“ – драматизация	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Обяснение, инструкции, драматизация	<ul style="list-style-type: none"> <li>Участва в ролята на изпълнител и слушател в драматизация на литературно произведение.</li> <li>Използва подходящи изразни средства /интонация, мимика, жест, движение/.</li> </ul>		
17	„Моите празници“ – разказ по картинки	Свързана реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, разказ	<ul style="list-style-type: none"> <li>Участва в разговор по картинки.</li> <li>Съставя разказ по преживяна случка и зададени опорни въпроси.</li> <li>Използва при съставяне на разказа описание, пряка реч, етикетни речеве форми, емоционални отношения.</li> <li>Разпознава графични знаци на букви (К).</li> </ul>	Кн. 1, с. 146 Азбука – табло Букви /портфо- лио/	
17	„Дванадесетте месеца“ – българска нар. приказка – възприемане	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, обяснение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Възприема текста и илюстрацията на литературно произведение.</li> <li>Съпреживява чувствата и настроеността на литературните герои.</li> <li>Разбира значението на думи и изрази от текста.</li> </ul>	Кн. 1, с. 152, 153	

седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
17	Думи – действия Конструиране на изречения Фонеман анализ на думи	Грамматически правилна реч Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, обяснение, упражнение, моделиране	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Назовава глаголи.</li> <li>• Съставя изречения по нагледна основа.</li> <li>• Определя броя на думите в изречението /моделира с жетони/.</li> <li>• Определя звука в началото на дума /овца, лък, шал, лъв, риба, зеле, костенурка/.</li> </ul>	Кн. 1, с. 146, 147 Жетони (портфолио)	
17	„Дванадесетте месеца“ – повторно възприемане	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, обяснение, образец	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определя по илюстрации последователността в сюжета на литературно произведение.</li> <li>• Изразява отношението си към литературното произведение и към героите в него.</li> <li>• Описва според основните моменти в произведението литературни герои.</li> </ul>	Кн. 1, с. 152, 153	
18	„Аз съм вежлив“ – диалог	Свързана реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, образец, упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участва в разговор по съдържанието на картинките.</li> <li>• Влиза в роля на участник в конкретна речева ситуация.</li> <li>• Използва в речта си етикетни речеви форми.</li> </ul>	Кн. 1, с. 156, 160	Примерна разработка
18	„Дванадесетте месеца“ – преразказ по епизоди	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, обяснение, образец	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Преразказва момент от литературно произведение с помощта на опорни въпроси.</li> <li>• Използва подходяща интонационна изразителност.</li> </ul>	Кн. 1, с. 152, 153	
18	„Зимни игри“ – разказ по преживяна случка Графично упражнение	Свързана реч Звукова култура	Педагогическа ситуация Беседа, разказ, графично упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Съставя разказ по преживяна случка и зададени опорни въпроси .</li> <li>• Използва базов речник.</li> <li>• Развива графични умения.</li> <li>• Назовава думи с определен звук (Л) в началото и в края на думата.</li> <li>• Разпознава графични знаци на букви /Л/.</li> </ul>	Кн. 1, с. 157 Букви /портфолио/	
18	„Трите хубави думички“ от Т. Касабова и „В каменния век“ от Рина Зельова и Сергей Иванов /за слушане/	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация беседа, обяснение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Възприема и разбира съдържанието на литературно произведение.</li> <li>• Участва в разговор по съдържанието.</li> <li>• Споделя личен опит.</li> </ul>	МРУ	

седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
19	Разказ по две картинки с общ сюжет	Свързана реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, обяснение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Отговаря на въпроси по съдържанието на картинките.</li> <li>Съставя разказ по картинки и зададени опорни въпроси.</li> <li>Включва в разказа описание, случка и край, който не е илюстриран.</li> </ul>	Кн. 1, с. 166	
19	„Зимен пейзаж“ от В. Петров – възприемане	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, обяснение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Активно възприема текста и илюстрацията на стихотворението.</li> <li>Разбира значението на думи и изрази от текста.</li> <li>Определя настроението в лит. произведение.</li> <li>Съставя кратко описание по текста и илюстрацията.</li> </ul>	Кн. 1, с. 153	
19	Сложни съчинени изречения Фонемен анализ на думи Графично упражнение	Граматически правилна реч Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, обяснение, моделиране, графично упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Съставя сложни съчинени изречения със свързващи думи /а/.</li> <li>Назовава думи с определен звук в началото и в края на дума /М, Н/.</li> <li>Определя броя на звуковете в думите /моделира с жетони и графично/.</li> <li>Разпознава и назовава графични знаци на букви /М, Н/.</li> <li>Демонстрира начални графични умения.</li> </ul>	Кн. 1, с. 167 Азбука – табло Букви /портфолио/	
19	„Зимен пейзаж“ – заучаване и рецитиране	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, образец, упражнение, повторение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Заучава и изразително изпълнява художествен текст.</li> <li>Илюстрира литературно произведение.</li> </ul>	Кн. 1, с. 153	
20	„Пожар вкъщи“ – разказ по картина	Свързана реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, обяснение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Участва в разговор по съдържанието на картина.</li> <li>Осъзнава необходимостта от спазване на противопожарни правила.</li> <li>Съставя разказ по картина и зададени опорни въпроси.</li> <li>Включва описание, случка и развързка, която не е нарисувана на картината.</li> <li>Използва базов речник.</li> </ul>	Табло	

седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
20	„Аз съм българче“ от Иван Вазов – възприемане и заучаване	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация онагледяване, беседа, онагледяване, обяснение, оцветяване	<ul style="list-style-type: none"> <li>Възприема текста и илюстрацията.</li> <li>Съпреживява чувствата и настроението на героя.</li> <li>Разбира значението на думи и изрази от текста.</li> <li>Участва в разговор по съдържанието.</li> <li>Заучава част от литературно произведение.</li> <li>Дорисува илюстрацията.</li> </ul>	Кн. 2, с. 12	
20	„Кой какъв е?“ Фонемен анализ Графично упражнение	Речник Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, обяснение, гатанки, интониране, свързване, моделиране, графично упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Назовава думи с определен звук /О, П/ в началото на дума.</li> <li>Определя броя на звуковете в думата /моделира с жетони и графично/.</li> <li>Назовава думи с определен звук / О, П /в началото и в края на думата.</li> <li>Разпознаване графични знаци на букви (О, П).</li> <li>Демонстрира начални графични умения.</li> </ul>	Кн. 2, с. 6, 7 Азбука – табло Букви /портфо- лио/	Примерна разработка
20	„Аз съм българче“ – заучаване и рецитиране	Свързана реч Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, образец на изразително изпълнение, упражнение, повторение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Съставя описателен текст по илюстрацията на стихотворението.</li> <li>Заучава наизуст и изразително изпълнява художествен текст.</li> </ul>	Кн. 2, с. 12	
21	Умалителни съществителни имена Разказ по картинка	Грамматически правилна реч Свързана реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, обяснение, беседа	<ul style="list-style-type: none"> <li>Образува умалителни форми на съществителни имена.</li> <li>Използва в речта си умалителни имена.</li> <li>Съставя изречения с умалителни съществителни имена.</li> <li>Съставя кратък разказ по картинка с участие на умалителни имена.</li> </ul>	Кн. 2, с. 16	
21	„Бедният овчар“ от Иван Жеглов /за слушане/	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация обяснение, беседа, снимки, албуми, картини	<ul style="list-style-type: none"> <li>Възприема худ. информация за живота на национално значими личности и събития.</li> <li>Разбира значението на думи и изрази от текста.</li> <li>Участва в разговор по съдържанието на литературно произведение.</li> </ul>	МРУ	

седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
21	Фонемен анализ Графично упражнение	Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, интониране, моделиране, скоропоговорка, гатанка, графично упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Назовава думи с определен звук /Р, С/ в началото и в края на дума – риба, рак ,раница, рибар; самолет, салам, студ, сърна, ананас и др.</li> <li>• Разпознава и назовава графични знаци на букви, свързани с названията на познати животни – риба, рак, жаба, комар.</li> <li>• Демонстрира начални графични умения.</li> </ul>	Кн. 2, с. 16, 17 Азбука – табло Букви /портфолио/	
21	„Слънчево зайче” от Ем. Станев /за слушане/	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация обяснение, беседа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрира култура на слушане и спонтанен емоционален отклик при възприемане на лит. произведение.</li> <li>• Участва в разговор по съдържанието на текста.</li> <li>• Разбира и споделя прилики в поведението на животните и хората.</li> <li>• Изразява отношение към постъпките на героите.</li> <li>• Илюстрира момент от лит. произведение.</li> </ul>	МРУ	
22	Умалителни съществителни имена Разказ по картинка	Грамматически правилна реч Свързана реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, обяснение, беседа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Образува умалителни форми на съществителни имена.</li> <li>• Използва в речта си умалителни имена.</li> <li>• Съставя изречения с умалителни съществителни имена.</li> <li>• Съставя кратък разказ по картинка с участие на умалителни имена.</li> </ul>	Кн. 2, с. 16	
22	„Бедният овчар” от Иван Жеглов /за слушане/	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация обяснение, беседа, снимки, албуми, картини	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Възприема художествена информация за живота на национално значими личности и събития.</li> <li>• Разбира значението на думи и изрази от текста.</li> <li>• Участва в разговор по съдържанието на литературно произведение.</li> </ul>	МРУ	
22	Фонемен анализ Графично упражнение	Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, интониране, моделиране, скоропоговорка и гатанка, графично упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Назовава думи с определен звук /Р, С/ в началото и в края на дума – риба, рак, раница, рибар; самолет, салам, студ, сърна, ананас и др.</li> <li>• Разпознава и назовава графични знаци на букви, свързани с названията на познати животни – риба, рак, жаба, комар.</li> <li>• Демонстрира начални графични умения.</li> </ul>	Кн. 2, с. 16, 17 Азбука – табло Букви /портфолио/	



седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
22	„Слънчево зайче“ от Ем. Станев /за слушане/	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация обяснение, беседа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрира култура на слушане и спонтанен емоционален отклик при възприемане на лит. произведение.</li> <li>• Участва в разговор по съдържанието на текста.</li> <li>• Разбира и споделя прилики в поведението на животните и хората.</li> <li>• Изразява отношение към постъпките на героите.</li> <li>• Илюстрира момент от литературно произведение.</li> </ul>	МРУ	
23	„Кума Лиса на разходка“ – разказ по серия от картинки Фонемен анализ	Свързана реч Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, обяснение, интониране, моделиране	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Съставя разказ по серия от картинки и зададени опорни въпроси, като включва хумористични елементи.</li> <li>• Използва базов речник.</li> <li>• Определя броя на звуковете в думите – мама, баба, мида, гъба, лебед, гора /моделира с жетони/.</li> <li>• Назовава думи с определен звук (Т) в началото на думата.</li> <li>• Разпознава графични знаци на букви (Т).</li> </ul>	Кн. 2, с. 24 Жетони /портфолио/ Азбука – табло	
23	„Най-хубавото птиче“ от Г. Райчев – възприемане	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация онагледяване, обяснение, беседа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Възприема текста и илюстрацията на литературно произведение.</li> <li>• Разбира значението на думи и изрази от текста.</li> <li>• Отговаря на въпроси по съдържанието.</li> <li>• Определя по илюстрации последователността в сюжета на литературно произведение.</li> <li>• Изразява отношение към лит. произведение и към постъпките на героите в него.</li> <li>• Преразказва момент от лит. произведение.</li> </ul>	Кн. 2, с. 13	
23	„Рожден ден“ – разказ по картина	Свързана реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, обяснение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участва в разговор по съдържанието на картината.</li> <li>• Съставя разказ по картина и зададени опорни въпроси.</li> <li>• Използва базов речник и личен опит.</li> <li>• Включва в разказа си начало, което не е илюстрирано.</li> </ul>		

седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
23	„Най-хубавото птиче“ – подготовка за драматизация	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Упражнение, повторение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Заучава текста по роли.</li> <li>• Упражнява изразни средства /интонация, движение, мимика, жест/.</li> <li>• Участва в изработване на декор и реквизити.</li> </ul>	Кн. 2, с. 13	
24	Разказ по скоропоговорки Ударението в думата	Свързана реч Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, скоропоговорки говорно упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Заучава и произнася с различно темпо скоропоговорки.</li> <li>• Съставя кратък разказ по текста и илюстрацията на скоропоговорка.</li> <li>• Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи.</li> </ul>	Кн. 2, с. 34	
24	„Баба Марта бързала“ от Й. Стубел – възприемане	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация онагледяване, беседа, обяснение, образец, упражнение, повторение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Възприема и съпреживява радостното настроение на празника.</li> <li>• Отговаря на въпроси по съдържанието.</li> <li>• Изразява отношението си към героите от литературното произведение.</li> <li>• Заучава част от текста.</li> </ul>	Кн. 2, с. 12	
24	„Среща с Баба Марта“ – разказ по картина	Свързана реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, обяснение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участва в разговор по съдържанието на картината.</li> <li>• Съставя разказ по картина и зададени опорни въпроси.</li> <li>• Измисля начало, което не е илюстрирано на картината.</li> <li>• Включва в разказа си традиционни поздравии и пожелания, свързани с празника Баба Марта.</li> </ul>	Кн. 2, с. 50	
24	„Баба Марта бързала“ – заучаване и рецитиране	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, обяснение, упражнение, повторение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Заучава наизуст и изразително изпълнява художествен текст.</li> </ul>	Кн. 2, с.1 2	
25	„Дъга в небето“ – разказ по серия от картинки	Свързана реч Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, обяснение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участва в разговор по съдържанието на картинките.</li> <li>• Съставя разказ по серия от картинки и зададени опорни въпроси.</li> <li>• Използва базов речник.</li> <li>• Определя звука в началото и в края на думите от картинките /дъга, пеперуда, слънце, калинка, цветове и др./.</li> </ul>	Кн. 2, с. 46	

седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
25	„Мама“ от В. Петров – възприемане и заучаване	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	Педагогическа ситуация беседа, обяснение, упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Активно възприема лит. произведение.</li> <li>Разбира съдържанието и съпреживява настроението на героя.</li> <li>Открива и назовава думи с преносно значение.</li> <li>Съотнася чувствата на героя от литературно произведение към собствения опит.</li> </ul>	МРУ	
25	Конструиране на изречения Въпросителни изречения Фонеман анализ на думи	Грамматически правилна реч Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, обяснение, свързване, интониране	<ul style="list-style-type: none"> <li>Съставя изречения по нагледна и словесна основа /Дъга, слънце, облак ; цветя, мед, пчела; /.</li> <li>Задава въпроси по картинки.</li> <li>Определя броя на звуковете в думата.</li> <li>Свързва картинка на дума с нейния графичен модел.</li> <li>Интонира звукове /Ц, Ч / и назовава думи, които започват с тези звукове.</li> </ul>	Кн. 2, с. 46, 47 Жетони /портфолио/ Азбука – табло	
25	„Мама“ от Иван Василев, „Мама“ от В. Петров – заучаване и рецитиране	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация беседа, образец на изпълнение, упражнение, повторение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Активно възприема и съпреживява литературно произведение.</li> <li>Отговаря на въпроси по съдържанието.</li> <li>Съотнася преживяванията на героя към собствения си опит.</li> <li>Заучава наизуст и изразително изпълнява художествен текст.</li> </ul>	МРУ	
26	„Пролет иде“ от Н. Фурнаджиев, „Гости от юг“ – разказ по картина	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	Педагогическа ситуация беседа, онагледяване, обяснение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Участва в разговор по съдържанието на картината.</li> <li>Съставя разказ по картина и зададени опорни въпроси.</li> <li>Измисля начало, което не е илюстрирано.</li> <li>Използва базов речник и емоционално отношение към пристигащите птици.</li> </ul>	Кн. 2, с. 61 МРУ	
26	„Бременските градски музиканти“ от Братя Грим – възприемане	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация онагледяване, беседа, обяснение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Възприема текста и илюстрацията на литературно произведение.</li> <li>Разбира значението на думи и изрази от текста.</li> <li>Определя по илюстрации последователността в сюжета на литературно произведение.</li> </ul>	Кн. 2, с. 52	

седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
26	Конструиране и разширяване на прости изречения Обобщени думи Графично упражнение	Граматически правилна реч Речник Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, образец, беседа, описание, графично упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Разширява кратко просто изречение по нагледна основа и модел.</li> <li>Назовава конкретни и обобщаващи признаци на обекти /птици/.</li> <li>Използва в речта си думи с обоб. значение.</li> <li>Описва различни видове птици по зададени опори.</li> <li>Демонстрира начални графични умения.</li> </ul>	Кн. 2, с. 56, 57	
26	„Бременските градски музиканти“ – повторно възприемане	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация онагледяване, беседа	<ul style="list-style-type: none"> <li>Участва в разговор по съдържанието на литературно произведение.</li> <li>Изразява отношение към литературното произведение и към действията и постъпките в него.</li> </ul>	Кн. 2, с. 52	
27	„Ало, телефонът звъни“ – диалог Графично упражнение	Свързана реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, образец, обяснение, упражнение, ситуативна игра	<ul style="list-style-type: none"> <li>Употребява стандартни думи , използвани в комуникацията /разговор по телефона/.</li> <li>Разбира и правилно използва етикетни речеви фрази в различни речеви ситуации.</li> <li>Влиза в роля на участник в диалог.</li> <li>Демонстрира начални графични умения.</li> </ul>	Кн. 2, с. 64, 65	
27	„Бременските градски музиканти“ – преразкаж	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, обяснение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Преразкава момент от литературно произведение по илюстрация и опорни въпроси.</li> <li>Използва подходяща интонационна изразителност.</li> </ul>	Кн. 2, с. 52	
27	Фонемен анализ на думи Графично упражнение	Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, обяснение, интониране, свързване, оцветяване, графично упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Определя звука в началото на думата.</li> <li>Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с названията на познати лица и предмети.</li> <li>Свързва картинка с първата буква от названието ѝ.</li> <li>Демонстрира начални графични умения.</li> </ul>	Кн. 2, с. 81 Букви /портфолио/ Азбука – табло	
27	„Чисто носи – сладко яде“ – българска нар. приказка – възприемане	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, обяснение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Активно възприема текста и илюстрацията на литературно произведение.</li> <li>Разбира значението на думи и изрази от текста.</li> <li>Определя основните моменти в лит. творба.</li> <li>Назовава героите и изразява отношението си към техни те постъпки.</li> <li>Определя по илюстрации последователността в сюжета на литературно произведение.</li> <li>Преразкава момент от литературно произведение.</li> </ul>	Кн. 2, с. 52	

седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
28	Съобщителни и въпросителни изречения Разказ по картинка	Граматически правилна реч Свързана реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, обяснение, образец, моделиране	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Съставя съобщителни изречения по нагледна и словесна основа /с определени думи – калинка, дете, трева; лястовица, гнездо, яйце; щъркел, жаба, блато; и др./</li> <li>• Определя броя на думите в изречението /моделира с жетони/.</li> <li>• Задава въпроси по картинка.</li> <li>• Съставя кратък описателен текст по нагледна основа.</li> </ul>	Кн. 2, с. 74 Жетони /портфолио/	
28	„Чисто носи – сладко яде“ – преразказ и подготовка за драматизация	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, обяснение, упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Преразказва приказка по илюстрации и опорни въпроси.</li> <li>• Заучава текста по роли.</li> <li>• Упражнява изразни средства /интонация, движение, мимика, жест/.</li> </ul>	Кн. 2, с. 52	
28	„Пролетта дойде“ – разказ по картина	Свързана реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, обяснение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участва в разговор по съдържанието на картината.</li> <li>• Съставя разказ по картина и зададени опорни въпроси.</li> <li>• Използва базов речник и личен опит.</li> <li>• Включва в разказа си начало, което не е илюстрирано.</li> </ul>	Табло	
28	„Чисто носи – сладко яде“ – драматизация	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, обяснение, драматизация	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участва в драматизиране на литературно произведение, като използва подходяща интонация, мимика, жест.</li> </ul>		
29	Обобщени думи. Думи – действия Конструиране на изречения	Речник Граматически правилна реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, обяснение, беседа, упражнение, моделиране, оцветяване	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Назовава конкретни и обобщаващи признаци на обекти /цветя – видове, дървета – видове/.</li> <li>• Описва различни видове цветя и дървета по задани опори.</li> <li>• Назовава глаголи.</li> <li>• Съставя изречения по нагледна основа.</li> <li>• Определя броя на думите в изречението /моделира с жетони/.</li> </ul>	Кн. 2, с. 84 Жетони /портфолио/	

седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
29	„Великденска свирка” от Ран Босилек – възприемане и изучаване Графично упражнение	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация онагледяване, беседа, оцветяване	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Възприема литературно произведение.</li> <li>• Съпреживява радостното настроение от настъпващите пролетни празници.</li> <li>• Участва в разговор по съдържанието.</li> <li>• Разбира значението на думи и изрази от текста.</li> <li>• Дорисува илюстрация на литературно произведение.</li> </ul>	Кн. 2, с. 90	
29	Графично упражнение Разказ по картина	Звукова култура Свързана реч	Педагогическа ситуация Графично упражнение, беседа, обяснение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрира начални графични умения.</li> <li>• Участва в разговор по съдържанието на картина.</li> <li>• Съставя кратък разказ по картина и зададени опорни въпроси.</li> <li>• Включва в разказа си описание, случка, диалог и собствен опит.</li> </ul>	Кн. 2, с. 85	
29	„Великденска свирка” – изучаване и рецитиране	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Образец, упражнение, повторение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Заучава наизуст и изразително изпълнява художествен текст.</li> <li>• Разказва за празника, споделя собствен опит.</li> </ul>	Кн. 2, с. 90	
30	Обобщени думи. Думи – действия Конструиране на изречения	Речник Грамматически правилна реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, обяснение, беседа, упражнение, моделиране, оцветяване	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Назовава конкретни и обобщаващи признаци на обекти /цветя – видове, дървета – видове/.</li> <li>• Описва различни видове цветя и дървета по зададени опори.</li> <li>• Назовава глаголи.</li> <li>• Съставя изречения по нагледна основа.</li> <li>• Определя броя на думите в изречението /моделира с жетони/.</li> </ul>	Кн. 2, с. 84 Жетони /портфолио/	
30	„Великденска свирка” от Ран Босилек – възприемане и изучаване Графично упражнение	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация онагледяване, беседа, оцветяване	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Възприема литературно произведение.</li> <li>• Съпреживява радостното настроение от настъпващите пролетни празници.</li> <li>• Участва в разговор по съдържанието.</li> <li>• Разбира значението на думи и изрази от текста.</li> <li>• Дорисува илюстрация на литературно произведение.</li> </ul>	Кн. 2, с. 90	

седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
30	Графично упражнение Разказ по картина	Звукова култура Свързана реч	Педагогическа ситуация Графично упражнение, беседа, обяснение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрира начални графични умения.</li> <li>• Участва в разговор по съдържанието на картина.</li> <li>• Съставя кратък разказ по картина и зададени опорни въпроси.</li> <li>• Включва в разказа си описание, случка , диалог и собствен опит.</li> </ul>	Кн. 2, с. 85	
30	„Великденска свирка” – заучаване и рецитиране	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Образец, упражнение, повторение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Заучава наизуст и изразително изпълнява художествен текст.</li> <li>• Разказва за празника, споделя собствен опит.</li> </ul>	Кн. 2, с. 90	
31	„С камера и микрофон” – разказ по серия от картинки	Свързана реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, обяснение, игрово упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участва в разговор по съдържанието на картинките.</li> <li>• Съставя разказ по картинки и зададени опорни въпроси.</li> <li>• Използва базовия си речник и собствен познат лепен и речеви опит.</li> <li>• Употребява думи и изрази, използвани в медиите.</li> </ul>	Кн. 2, с. 94	
31	„Момче и пчела” от Ас. Разцветников – възприемане и заучаване	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация онагледяване, беседа, упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Активно възприема текста и илюстрацията.</li> <li>• Участва в разговор по съдържанието .</li> <li>• Разбира значението на думи и изрази от текста.</li> <li>• Заучава част от текста.</li> </ul>	Кн. 2, с. 91	
31	Единствено и множествено число Фонеман анализ на думи Графично упражнение	Грамматически правилна реч Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, упражнение, обяснение, свързване, оцветяване, графично упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Образува правилно множествено число на думи и обратно.</li> <li>• Определя звука в началото и в края на дума и група от думи.</li> <li>• Демонстрира начални графични умения.</li> </ul>	Кн. 2, с. 94, 95	
31	„Момче и пчела” – подготовка за драматизация	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация, онагледяване, образец, обяснение, упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Заучава диалога по роли.</li> <li>• Използва подходяща интонационна изразителност при пресъздаване на худ. текст.</li> <li>• Участва в изработване на декор и реквизити.</li> </ul>	Кн. 2, с. 91	

седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
32	„Първият учебен ден на Зайко“ – разказ по серия от картинки Графично упражнение	Свързана реч Звукова култура	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, обяснение, графично упражнение, ограждане	<ul style="list-style-type: none"> <li>Участва в разговор по съдържанието на картинките.</li> <li>Съставя разказ по серия от картинки и зададени опорни въпроси.</li> <li>Разбира и използва в речта си думи с обобщаващо значение.</li> <li>Демонстрира начални графични умения.</li> </ul>	Кн. 2, с. 104, 105	
32	„Момче и пчела“ – драматизация	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация, Обяснение, инструкции, драматизация	<ul style="list-style-type: none"> <li>Участва в драматизация на литературно произведение.</li> <li>Влиза в роля и използва подходяща интонационна изразителност за пресъздаване на текста.</li> </ul>	Кн. 2, с. 91	
32	„Добрите хора“	Свързана реч	Педагогическа ситуация Обяснение, беседа, образец	<ul style="list-style-type: none"> <li>Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми.</li> <li>Проявява култура на речевото общуване, като изслушва събеседника.</li> <li>Разказва кратка случка с помощта на зададени опорни въпроси.</li> <li>Използва собствен опит, или примери от литературни произведения.</li> </ul>	МРУ	
32	„Моят любим приказен герой“	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Илюстриране, беседа, обяснение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Илюстрира любимия си приказен герой.</li> <li>Съставя кратко описание на любимия си приказен герой и изразява отношението си към него.</li> </ul>	Кн. 2, с. 120	
33	„Вълкът и лисицата“ – италианска приказка Графично упражнение	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение Звукова култура	Педагогическа ситуация онагледяване, беседа, обяснение, графично упражнение	<ul style="list-style-type: none"> <li>Отговаря на въпроси по съдържанието на литературно произведение.</li> <li>Определя основните моменти.</li> <li>Съчинява свое продължение и край на литературно произведение.</li> <li>Демонстрира начални графични умения.</li> </ul>	Кн. 2, с. 114	Примерна разработка
33	„Рисуват децата“ от Ангелина Жекова – възприемане и заучаване	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация беседа, обяснение, илюстриране	<ul style="list-style-type: none"> <li>Възприемане и съпреживяване настроението в стихотворението.</li> <li>Отговаря на въпроси по текста.</li> <li>Опознава национални символи.</li> <li>Илюстрира съдържанието на литературно произведение.</li> </ul>	Табло	



седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
33	Фонеман анализ на думи. Конструиране на изречения	Звукова култура Граматически правилна реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, обяснение, частичен показ, интониране, оцветяване, ограждане, свързване, моделиране	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определя звука в началото и в края на думата.</li> <li>• Определя броя на звуковете в дума и група от думи /моделира с жетони и графично/.</li> <li>• Съставя изречение по нагледна и словесна основа.</li> <li>• Определя броя на думите в изречението /моделира с жетони и графично/.</li> <li>• Разпознава и назовава графични знаци на букви, свързани с наименованията на познати лица и предмети.</li> </ul>	Кн. 2, с. 115, 135 Букви, жетони /портфолио/ Азбука – табло	
33	„Колко слънце, колко птички, колко бликнали тревички“ – разказ „Рисуват децата“ от Ангелина Жекова – заучаване и рецитиране	Свързана реч Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Онагледяване, беседа, обяснение, образец, упражнение, повторение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Съставя кратък разказ с елементи на описание.</li> <li>• Измисля начало извън сюжета на картината.</li> <li>• Заучава наизуст и изразително изпълнява художествен текст.</li> </ul>	Кн. 2, с. 134	
34	„Книгата“ от Дора Габе – разговор	Свързана реч	Педагогическа ситуация беседа, гатанки за книгата, разглеждане на книги и илюстрации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Възприема литературно произведение, свързано с темата на разговора.</li> <li>• Разбира и взема участие в разговори по познати теми.</li> <li>• Показва положително отношение към книгата и познания за правилното ѝ ползване.</li> <li>• Проявява култура на речевото общуване, изслушва събеседника.</li> </ul>	МРУ	
34	„Празник“ от Веса Паспалеева – възприемане	Възприемане на литературно произведение	Педагогическа ситуация Възприемане, онагледяване, беседа, оцветяване	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Възприема и разбира съдържанието на литературно произведение.</li> <li>• Съпреживява радостното настроение на героя.</li> <li>• Изгражда представа за национални празници.</li> <li>• Участва в разговор по съдържанието.</li> <li>• Дорисува илюстрацията на стихотворението.</li> </ul>	Кн. 2, с. 121	

седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
34	Фонемен анализ Графично упражнение	Звукова култура Граматически правилна реч	Педагогическа ситуация Онагледяване, дорисуване, свързване, моделиране	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дорисува по пунктир и оцветява графични знаци на букви.</li> <li>• Разпознава и назовава графични знаци, свързани с наименованията на познати лица и предмети.</li> <li>• Моделира с жетони броя на звуковете в думите / шапка, кукла, мишка/.</li> <li>• Разпознава и посочва буквен модел на дума, като се ориентира по първата буква.</li> <li>• Съставя изречения по нагледна основа.</li> <li>• Моделира с жетони броя на думите в изречение.</li> </ul>	Кн. 2, с. 124, 125 Букви, жетони / портфо- лио/ Азбука – табло	
34	„Празник“ – заучаване и рецитиране	Пресъздаване на литературно произведение	Педагогическа ситуация Образец, упражнение, повторение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Заучава наизуст и изразително изпълнява художествен текст.</li> </ul>	Кн. 2, с. 121	
35	Проследяване на постиженията на децата.					
36						