

## **НАУЧНА НАГРАДА** **на името на Димитър Кръстев Димитров-Мастера**

Научната награда се присъжда на педагози в детската градина за творческо и обогатяващо педагогическо взаимодействие в предучилищна възраст.

### **Цел**

С наградата на името на Димитър Кръстев Димитров-Мастера се цели:

- да се съхрани и тачи във времето неговото безспорно място в предучилищната педагогика у нас;
- детският педагог да продължава практически да реализира неговите научни идеи при осъществяване на педагогическото си взаимодействие с децата;
- да се развива и стимулира креативността на детския учител в ежедневната възпитателно-образователна дейност в името на детето чрез игра, свобода, доверие, сигурност и щастие.

### **Мотиви за учредяване на наградата**

Учредяването на наградата на името на Димитър Кръстев Димитров-Мастера е израз на нашата дълбока признателност и уважение към неговото изключително научно творчество в предучилищната педагогика у нас.

Димитър Кръстев Димитров е учен със свой авторски почерк в предучилищната педагогика, очертан от неговото новаторско разбиране за детството, играта и детската градина като институция.

За Мастера смисълът на детската градина е обогатяването на детския живот. Приоритетите са уникалността и ценностите на Детето, а информационното обогатяване е следствие от желанието на децата и необходимо средство за неговото удовлетворяване. Инструмент за това е игровият подход, защото играта е генеративен източник на алтруизма и творчеството, на самопознанието, самоусъвършенстването и себеутвърждаването в Детето.

Научното и практическото творчество на Мастера беше насочено към реализиране на условия от страна на възрастните – родителите и детския учител, които да помогнат на Детето да премине през най-важния, неповторим и феноменален период от човешкия живот – детството.

**Инициативен комитет за учредяване на годишната Награда на името на Димитър Кръстев Димитров-Мастера**

- доц. д-р Райна Захариева – Софийски университет „Св. Климент Охридски“, гр. София
- доц. д-р Румяна Папанчева – Университет „Проф. д-р Асен Златаров“, гр. Бургас
  - Цеко Стайков – Издателство „Изкуства“, гр. София
  - Камелия Димитрова – РИО, гр. Благоевград
  - доц. д-р Анастасия Пашова – ЮЗУ „Неофит Рилски“, гр. Благоевград
  - доц. д-р Веска Вардарева – ЮЗУ „Неофит Рилски“, гр. Благоевград
  - доц. д-р Красимира Димитрова – Университет „Проф. д-р Асен Златаров“, гр. Бургас
  - проф. д-н Галя Христозова – Бургаски свободен университет, гр. Бургас
  - доц. д-р Хрисула Недялкова – Университет „Проф. д-р Асен Златаров“, гр. Бургас
  - д-р Ели Драголова
  - доц. д-р Ваня Петрова – Тракийски университет, гр. Стара Загора
  - проф. д-р Тиха Делчева – Тракийски университет, гр. Стара Загора
  - Наташа Новачкова
  - доц. д-р Гергана Дянкова – ЮЗУ „Неофит Рилски“, гр. Благоевград
  - доц. д-р София Дерменджиева – ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“, филиал гр. Враца
  - гл. ас. д-р Златка Димитрова – Университет „Проф. д-р Асен Златаров“, гр. Бургас

**Конкурсът се провежда с любезната подкрепа на:  
Издателство „Изкуства“ и СНЦ „Образование и технологии“**

**„Изкуства“ ЕООД**

*София, ул. Д-р Йордан Йосифов 8Б 1700*

*www.izkustva.net*

*office@izkustva.net*

*02 943 4724, 0885 968886*

**СНЦ „Образование и технологии“**

*Бургас, ул. Оборище 82*

*www.itlearning-bg.com*

*itlearning@dgklaz.net*

*0888 272944, 0887 798262*

**Партньори:**

РУО - Благоевград  
ЮЗУ „Неофит Рилски”  
Община Благоевград

**Цикличност**

Научната награда за добра педагогическа практика е ежегодна.

**Темата на третото издание на конкурса е – „Иновационни автодидактичните игри за деца от предучилищна възраст“**

**Регламент за участие**

Участие в конкурса могат да вземат детски учители, работещи в системата на предучилищното образование в България и в българските училища/детски градини в чужбина.

**Какви материали трябва да бъдат подадени за участие?**

За участие в конкурса трябва да бъдат подготвени и описани по образец авторски /нови/ автодидактични игри в обем до 7 страници в направление по избор, като се посочва и възрастовата група за която са предназначени игрите.

**Модел на описание:**

- Наименование на играта
- Игрова задача – „*Кой първи ще...?*””*Кой ще събере най-голям брой двойки карти?*
- Дидактична задача – тя е за учителя и показва, какво ще развива в децата чрез описаната автодидактична игра.
- Материали – може да се приложат снимки или чертежи, но това не отменя описанието на материалите. Например – „32 броя карти, на 16 от които са изобразени големи животни и 16 броя карти с малките на същите животни”
- Правила – колко деца играят; кой започва първи; в каква посока ще се движи играта; всичките карти се подреждат на случаен принцип и са обърнати с гръб; първото дете тегли две карти; ако образуват двойка животни /голямо и малко конче, ги прибира и има право да тегли още

веднъж – докато не уцели; тегли следващото дете; ако не образува двойка /родител и дете/, тегли следващото дете и така отново.

### **Изисквания към автодидактичните игри:**

- Конфликт на интереси – една цел и различни стратегии за достигане да тази цел. В играта може да има само един победител, или победител отбор. Всяко дете се стреми към победа, като използва своя стратегия на игра. Тава значи, че трябва да играят минимум 2 деца и е желателно да не са повече от четири. Учителят може да участва само като съиграч, като спазва наравно с децата правилата. Тя не може да е в никаква друга роля – например на четец.
- Съподчиненост на действията на отделните играчи – договорят се кой ще играе първи и накъде ще се движи играта. От действията на предишния играч зависят действията на следващия;
- Наличие на елементи на обективна случайност – ако са карти да са обърнати, да има пионки, зарчета и др.;
- Правила – открити, ясни, предварително договорени – организационни, съдържателни и коригиращи, ако се налага.

### **Критерии за оценка на подадените материали.**

**При оценяване на подадените автодидактични игри, журито ще се съобрази с наличието на посочените изисквания (1, 2 и 3).**

#### **Размер на наградата**

На името на Димитър Кръстев Димитров-Мастера ще бъдат връчвани:

- една Специална награда;
- три Допълнителни награди;
- грамота за всеки участник в конкурса.

### **Технически изисквания за оформление на статията и допълнителните материали**

Статията да бъде съхранена като текстов файл за работа с програмата MS Office Word.

Текстовият файл трябва да съдържа: заглавие на статията; име на автора/авторите, институцията на автора/авторите; кратко резюме на български език и основен текст, в рамките на който могат да бъдат включени изображения, таблици и диаграми.

Размер на текста на статията – 12 pt

Размер на текста в резюмето – 11 pt  
Разстояние между редовете – 1,3  
Без отстъпи и без празни редове.  
Подравняване на целия текст вляво.

Допълнителните материали трябва да бъдат събрани в един архивен файл, съхранен с името на участника и с размер до 100 МВ.

### **Къде да бъдат изпращани материалите?**

Материалите за участие се подават само по електронен път.

Статията трябва да бъде изпратена като прикачен файл на адрес: [itlearning@dgklaz.net](mailto:itlearning@dgklaz.net). Допълнителните материали или връзка към тях трябва да бъдат изпратени на същия електронен адрес.

След подаване на материалите, в рамките на 7 работни дни участникът трябва да получи потвърждение, че материалите са получени. Ако такова потвърждение не е получено, да се пише на посочения адрес за допълнителна информация и справка.

### **Срок за изпращане на материалите**

Материалите трябва да бъдат изпратени до 15 септември 2017г.

### **Заклучителен етап**

Комисия, съставена от членове на инициативния комитет, ще определи наградите, както и описаните авторски /нови/ автодидактични игри, които ще бъдат публикувани.

Списък с номинираните автори на авторски /нови/ автодидактични игри ще бъде публикуван на сайта на издателство „Изкуства” <http://www.izkustva.net/> на 20 октомври .2017 г.

### **Церемония по връчване на Наградите**

Церемонията ще се проведе на 3 ноември 2017г. от 11:00ч. до 14:00 в аудитория/зала 144 на Първи корпус на ЮЗУ „Неофит Рилски”, ул. „Иван Михайлов“ 66.

Командировъчните разходи за присъствие на церемонията са за сметка на участниците.