

ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ МУЗИКА

седмица	Тема	Образователно ядро	Очаквани резултати	Забележка
1	Песен „Крушки за Мечо“ от Л. Стойчева; Привличане вниманието на децата към съдържанието ѝ. Разучаване на музикалната игра „Ходи Баба Меца“	Възприемане Музика и игра	<ul style="list-style-type: none"> • Емоционално откликване при възприемане на песента. • Изпълнение на подражателни движения с помощта на учителя. 	Примерна разработка
1				
2	Проследяване на постиженията на децата.			
3				
4	Разкриване на съдържанието на песента „Мога сам“ от П. Хаджиев.	Възпроизвеждане	<ul style="list-style-type: none"> • Проявява желание за заучаване на песните. 	
4	Включване на децата в изпълнението на песните: „Мога сам“ от П. Хаджиев и „Крушки за Мечо“ от Л. Стойчева.			
5	Привличане на повече деца при изпълнение на песните: „Мога сам“ от П. Хаджиев и „Крушки за Мечо“ от Л. Стойчева.	Възпроизвеждане	<ul style="list-style-type: none"> • Проявява желание за заучаване на песните. 	Примерна разработка
5				
6	Формиране на умения да реагират с движения, свързани с темпото на музиката към муз. игра „Ходи Баба Меца“.	Музика и игра, Възпроизвеждане	<ul style="list-style-type: none"> • Включва се с желание в музикална игра. 	
6	Затвърдяване на текста и мелодията на песните: „Мога сам“ от П. Хаджиев „Крушки за Мечо“ от Л. Стойчева.			
7	Песен „Внученце“ от А. Диамандиев – разучаване. Разучаване на движенията към музикалната игра „Весели зайчета“, свързани с текста и мелодията на песента към нея.	Възпроизвеждане, Музика и игра	<ul style="list-style-type: none"> • Реагира емоционално при възприемане на песен за разучаване. • Включва се с желание в музикална игра. 	
7				
8		Музика и игра, Възприемане	<ul style="list-style-type: none"> • Включва се с желание в музикална игра. 	

седмица	Тема	Образователно ядро	Очаквани резултати	Забележка
8	Приучване на децата да се отзовават на повикване с песен; музикална игра „Хайде да вървим“ от Б. Карадимчев. Изграждане на елементарни представи за „приспивна песен“. „Лека нощ, деца“ от П. Ступел.		<ul style="list-style-type: none"> • Реагира емоционално при възприемане на музика. 	
9	Песен „Весели дрънкалки“; Изграждане на начални умения за ритмичен съпровод с дрънкалки. Привличане на повече деца за участие в движения, свързани с текста на песните към музикалните игри: „Работливи зайчета“ и Весели дрънкалки“.	Музика и игра, Възпроизвеждане	<ul style="list-style-type: none"> • Реагира емоционално при съпровод с дрънкалки. • Включва се с желание в муз. игра. 	Примерна разработка
9				
10	Формиране на умения за правилно вземане на дъх при изпълнение на заучени песни. Развиване на детския певчески глас чрез изпяване на любима песен.	Възпроизвеждане	<ul style="list-style-type: none"> • Включва се в изпълнение на заучени песни. 	
10				
11	Песен „Шаро“ от Клер Колева; Изграждане на умения за по-точно изпълнение мелодията на песни за разучаване. Постигане на по-пълно вживяване на децата в ролята на „мечета“ и „зайчета“ при изпълнение на заучените музикални игри.	Възпроизвеждане, Музика и игра	<ul style="list-style-type: none"> • Включва се в изпълнение на песни и музикални игри. 	
11				
12	Разучаване на песента „Дядо Коледа“ от Маргарита Тангъррова. Изграждане на начални умения за „преценка“, относно изпълнението на отделни деца или пееща група.	Възпроизвеждане	<ul style="list-style-type: none"> • Проявява отношение към коледните и новогодишни празници и желание да се включва в подготовката и празнуването им. 	
12				
13	Включване на подражателни движения, свързани с текста и мелодията на песните за разучаване.	Възпроизвеждане Музика и игра	<ul style="list-style-type: none"> • Реагира емоционално при изпълнение на песните. • Включва се в изпълнение на песни и музикални игри. 	
13				

седмица	Тема	Образователно ядро	Очаквани резултати	Забележка
14	Включване на солово и колективно изпълнение на заучени песни.	Възпроизвеждане Музика и игра	<ul style="list-style-type: none"> • Пресъздава настроението на песните. • Изпълнява ритмични движения в кръг. 	
14	Усвояване на бягане в кръг, ритмично пляскане и потропване, съобразно текста и мелодията на песента „Зимен танц“.			
15	Участие на децата с изпълнения на любими песни и игри пред Дядо Коледа.	Възпроизвеждане, Музика и игра	<ul style="list-style-type: none"> • Включва се в изпълнението на песни и преживява настроението им. • Изпълнява с желание разучени музикални игри. 	
15				
16	Участие на децата с изпълнения на любими песни.	Възпроизвеждане, Музика и игра	<ul style="list-style-type: none"> • Включва се в изпълнението на песни и преживява настроението им. • Изпълнява с желание разучени музикални игри. 	
16				
17	Формиране на елементарни навици на слушателска култура, чрез изслушване на приспивната песен „Лека нощ, деца“ от П. Ступел.	Възприемане	<ul style="list-style-type: none"> • Преживява настроението на музиката при изслушване на познати музикални творби. 	
17				
18	Формиране на елементарни представи за „бавно“ и „бързо“ темпо – песни „Козле“ от Клер Колева и „Лека нощ, деца“ от П. Ступел.	Възприемане Възпроизвеждане	<ul style="list-style-type: none"> • Сравнява различни по темпо творби и правилно използва понятията „бавно“ и „бързо“. 	Примерна разработка
18				
19	Развиване способността у децата за емоционално откликване на съдържанието и ритъма на песните: „Врабче“ от К. Илиев и „Снежен човек“ от П. Льондев.	Възприемане	<ul style="list-style-type: none"> • Реагира емоционално при възприемане на нови песни. 	
19				
20	Формиране на умения да реагират с движения на текста и характера на музиката при разучаване на музикалната игра „Люлка“.	Музика и игра	<ul style="list-style-type: none"> • Възприема и възпроизвежда имитационни движения по двойки. 	Примерна разработка
20				
21			<ul style="list-style-type: none"> • Пресъздава настроението на песните. 	

седмица	Тема	Образователно ядро	Очаквани резултати	Забележка
21	Разучаване на песента „Хей, момиченца, момченца“ от Клер Колева. Затвърдяване уменията у децата за по-голяма ритмичност при дрънкане с дрънкалки, съчетано с ходене и подскачане; муз, игра „Весели дрънкалки“.	Възпроизвеждане, Музика и игра	<ul style="list-style-type: none"> Включва се с желание в изпълнение на любими музикални игри. 	
22	Затвърдяване на песента „Хей, момиченца, момченца“ от Клер Колева. Затвърдяване уменията у децата за по-голяма ритмичност при дрънкане с дрънкалки, съчетано с ходене и подскачане; муз, игра „Весели дрънкалки“.	Възпроизвеждане, Музика и игра	<ul style="list-style-type: none"> Пресъздава настроението на песните. Включва се с желание в изпълнение на любими музикални игри. 	
23	Песни „Мартенички“ от Димитър Вълчев и „На мама“ от Росица Коджаманова – разучаване. Формиране на умения за ритмичен съпровод на познати песни, изпълнени инструментално.	Възпроизвеждане	<ul style="list-style-type: none"> Емоционално възпроизвежда произведения, свързани с пролетните празници и обичаи. Реагира емоционално при ритмичен съпровод на познати песни, изпълнени инструментално. 	
23				
24	Развиване на музикална памет, чрез познаване на учена песен по изпята от учителя мелодия. Запознаване с малко барабанче, триангел и техните изразни възможности.	Възпроизвеждане	<ul style="list-style-type: none"> Разпознава учена песен по изпята от учителя мелодия. Визуално и слухово разпознава малко барабанче и триангел. 	
24				
25	Изпълнение на любими песни пред Баба Марта. Разучаване на песента „Мама“ от Лазар Николов.	Възпроизвеждане	<ul style="list-style-type: none"> Пресъздава настроението на песните. 	
25				
26	Разучаване на песента „Изворче“ от Клер Колева. Разучаване на музикалната игра „Бърза весел влак“.	Възпроизвеждане Музика и игра	<ul style="list-style-type: none"> Изпълнява ритмични движения в редица един зад друг. 	
26				
27				

седмица	Тема	Образователно ядро	Очаквани резултати	Забележка
27	Затвърдяване на представите на децата за бързо и бавно темпо при слушане на познати песни. Музикално-дидактична игра „Чукай като мен“ – формиране на умения за възпроизвеждане на кратки ритмични групи в умерено темпо.	Възприемане, Възпроизвеждане	<ul style="list-style-type: none"> Сравнява различни по темпо творби при слушане на познати песни. Възпроизвежда с дървени пръчици кратки ритмични групи в умерено темпо. 	
28	Запознаване на децата с текста и мелодията на песен „Игра“ от Кл. Колева.	Възприемане, Възпроизвеждане	<ul style="list-style-type: none"> Разпознава учена песен по изпята от учителя мелодия. 	
28	Затвърдяване уменията у децата за разпознаване на познати песни, изпълнени от учителя.			
29	Музикална игра „Хорце“ от Р. Коджаманова. Работа върху тона и естественото изпълнение на песни по желание на децата.	Музика и игра, Възпроизвеждане	<ul style="list-style-type: none"> Изпълнява с желание музикална игра. Реагира емоционално при изпълнение на песните. 	
29				
30	Музикална игра „Хорце“ от Р. Коджаманова. Работа върху тона и естественото изпълнение на песни по желание на децата.	Музика и игра, Възпроизвеждане	<ul style="list-style-type: none"> Изпълнява с желание музикална игра. Реагира емоционално при изпълнение на песните. 	
30				
31	Формиране на умения за ритмичен съпровод на познати песни, изпълнени от учителя.	Възпроизвеждане	<ul style="list-style-type: none"> Възпроизвежда с детски музикални инструменти познати песни, изпълнени от учителя. 	
31	Формиране на естествено детско звучене на гласа; ясна дикция, без школувано оформяне на гласните при изпълнение на добре заучени песни.			
32	Формиране на умения за темпова устойчивост при изпълнение на песни за затвърдяване.	Възпроизвеждане	<ul style="list-style-type: none"> Включва се в изпълнение на песни, като спазва изискванията на учителя за подходяща темпова устойчивост. 	
32				
33	Поощряване желанието на децата за солово и групово изпълнение на любими песни.	Възпроизвеждане	<ul style="list-style-type: none"> Реагира емоционално при солово и групово изпълнение на любими песни. 	
33				

седмица	Тема	Образователно ядро	Очаквани резултати	Забележка
34	Изразително изпълнение на песните, включени в програмата за годишния концерт пред родителите.	Възпроизвеждане	• Реагира емоционално при изпълнение на заучени песни и игри пред публика.	
34				
35	Проследяване на постиженията на децата.			
36				