

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО
ПЪРВА ГРУПА – 3–4-ГОДИШНИ

Седмично: 2 педагогическа ситуация / Годишно: 64 педагогическа ситуация

месец седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
МЕСЕЦ СЕПТЕМВРИ						
Септември 1	Обичам да рисувам	Художествено възприемане	Педагогическа ситуация Разглеждане картоните, материалите и пособията, с които ще рисуват. Нецеленасочени манипулативни действия с графични материали-моливи, пастели, флумастери.	<ul style="list-style-type: none"> • Разпознава графични и живописни материали за рисуване и оприличава следите които оставят върху листа. • Проявява интерес и желание за рисуване върху илюстрираните картони – основи и стихчетата, които го мотивират за изобразителна дейност. 		
Септември 1	Ще моделирам и апликирам	Изобразителни материали и техники	Педагогическа ситуация Запознаване с материалите за моделиране и апликиране. Нецеленасочени манипулативни действия, игра с тях.	<ul style="list-style-type: none"> • Опознава свойствата на обемно-пластичните материали, хартията и пособията за работа с тях – мекота, пластичност, тегло. • Изпълнява с любопитство манипулативни действия с тях – мачкане, откъсване на парченца, подреждане върху пластмасова дъска за моделиране или върху хартиена основа. • Проявява интерес и желание за работа с тях. 		
Септември 2	Проследяване на постиженията на децата.					
Септември 2						

месец седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
МЕСЕЦ ОКТОМВРИ						
Октомври 3	Сладолед за Слончо	Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество	Педагогическа ситуация Емоционално поставяне на темата със стихотворе- нието в картон и анализ на образците в него по отношение на форма, цвят и големина, място на залепване.	<ul style="list-style-type: none"> • Подрежда готово изрязани, различни по цвят и големина кръгли форми върху едно- цветна основа в определено пространство. • Начални умения за залепване с нанасяне на точка лепило в средата на кръглите форми и леко притискане с глан. • Самостоятелно определя цвета, големи- ната и разположението на сладоледените топки. 	Картон ИИ №3	
Октомври 3	Писмо; Комичното пуши; Рекичката мече	Изобразителни материали и техники	Педагогическа ситуация Анализ на образци – развиваща игра „Познай какво е нарисувано“. Показ на действие пог формата на игра. Сравняване на результатите – по начин на изпълнение и цвят.	<ul style="list-style-type: none"> • Изпитва емоционална удовлетвореност от следите които оставят графичните материали върху листа. • Начални умения за правилното им държане. • Оприличава и назовава „грасканиците“ с предмети и явления от околната действи- телност. 		
Октомври 4	За куклената къща	Изобразителни материали и техники	Педагогическа ситуация Анализ на образците в таблото и в пластичен материал. Положителна оценка на результатите.	<ul style="list-style-type: none"> • Усвоява умения за разточване на парче глина с прави движения между гланите на двете ръце. • Получава пръчици, солети, хляб и други подаръци за куклената къща. 	табло Моделиране	
Октомври 4	Гнездо, кълбо, охлюви	Изобразителни материали и техники, Художествено възприемане	Педагогическа ситуация Анализ на образци – различни обекти нарисувани по един и същи начин Формообразуващи движения. Действен показ на кръгообразни движения с пастел.	<ul style="list-style-type: none"> • Създава различни образи чрез свободни кръгообразни движения на ръката с пастел в рамките на листа. • Разбира нагледно значението на натиска на пастелите за вида на следите които остават върху листа. 		

месец седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
Октомври 5	Есенно дърво	Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники	Педагогическа ситуация Онагледяване – анализ на различни по форма и цвят корони на дърветата. Показ на действие и положителна оценка на резултатите.	<ul style="list-style-type: none"> Изпълнява целенасочени манипулативни движения с графичен материал (пастели, флумастери, моливи) Усвоява начина да се държат правилно, придържане на листа с лявата ръка, рисуване без грубо натискане върху листа. 	Картон ИИ №5	
Октомври 5	Цветни моливи, пътечки, релси	Изобразителни материали и техники	Педагогическа ситуация Анализ на образци – дигактична игра „Познай как са нарисувани“ Формообразуващи движения Дигактична игра „Познай какво нарисувах“.	<ul style="list-style-type: none"> Усвоява умения за изтегляне на прави хоризонтални линии с пастели. Затвърдяване уменията да държи правилно пастела и придържа листа с лявата ръка. Избира самостоятелно един или повече цвята и ги назовава вярно. 		
Октомври 6	Ежковци с бодлички	Изобразителни материали и техники	Педагогическа ситуация Анализ на илюстрациите в картоната. Емоционална мотивация – стихотворение „Бодлички“. Формообразуващи движения.	<ul style="list-style-type: none"> Усвоява умения за рисуване на вертикални линии. Правилно държи флумастерите, без силен натиск върху листа. Придържа го с лявата ръка. 	Картон ИИ №8	
Октомври 6	Дъжд, трева	Изобразителни материали и техники	Педагогическа ситуация Емоционално въвеждане в темата – песен „Капчици дъждовни“ Анализ на резултатите – на етап изброяване – какво нарисува, как го нарисува, какви цветове използва?	<ul style="list-style-type: none"> Умее свободно или ритмично да нанася къси вертикални линии с цветни моливи, без силен натиск с тях върху листа. Има представа и назовава основните цветове – жълт, син, зелен. 		
МЕСЕЦ НОЕМВРИ						
Ноември 7	Саламче, пръчици, моливи	Художествено възприемане Изобразително творчество	Педагогическа ситуация Анализ на образци – в таблото и в материал. Действен показ – дигактична игра „Познай какво правя“.	<ul style="list-style-type: none"> Разточва по уверено обемно пластичен материал (глина, пластилин, солено тесто) с прави движения между гланите. Използва моделираните изделия в игрите. 	табло Моделиране	

месец седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
Ноември 7	Стълбички	Изобразителни материали и техники, Художествено възприемане	Педагогическа ситуация Преднамерено наблюдение за поставяне на темата. Словесна нагледност – стихотворение. Игра „Здравни стълбички“	<ul style="list-style-type: none"> • Прилага уменията си за изтегляне на хоризонтални линии с флумастери и ритмичното им редуване в определено пространство. • Самостоятелно определя цвета – един или различен за всяка стълбичка. 	Картон ИИ №9	
Ноември 8	Влакче	Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники	Педагогическа ситуация Дигактична игра „Какво е пропуснал художника“ Музикална подвижна игра „Бърза весел влак“.	<ul style="list-style-type: none"> • Открива липсващи части на даден обект и ги апликира на определеното им място с точково залепване. • Изпитва радост и задоволство от постигнатите резултати. 	Картон ИИ №11	
Ноември 8	Оградка	Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники	Педагогическа ситуация Анализ на илюстративния материал в картоната, а стихотворението в него – за мотивация на изобразителната дейност.	<ul style="list-style-type: none"> • Умее да изгражда образ, чрез съчетаване на хоризонтални и вертикални линии. • Начални умения за работа с четка и боя – потапя четката в боята, изцежда я в стените на съда и я измива след употреба. • Използва готово разредени темперни или плакатни бои с един цвят. 	Картон ИИ №12	
Ноември 9	И ние искаме	Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники	Педагогическа ситуация Преднамерено наблюдение – анализ на илюстративния материал в картоната и поставяне на задачите в стихотворна форма. Показ на действие и стимулираща оценка на резултатите.	<ul style="list-style-type: none"> • Изпълнява свободно целенасочени кръгообразни движения. • Проява на волеви задръжки и вглеждане на резултатите от движенията. • Държи правилно, без да натиска флумастерите. 	Картон ИИ №14	
Ноември 9	Млечен шоколад	Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники	Педагогическа ситуация Наблюдение на илюстрациите в картоната. Действен показ и обяснения.	<ul style="list-style-type: none"> • Умения за равномерно полагане на петно чрез зацриховане. • Определя самостоятелно мястото, големината и броя на петната. • Използва графичен материал по избор. 	Картон ИИ №16	

месец седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
Ноември 10	Гевречета, колело	Изобразителни материали и техники	Педагогическа ситуация Онагледяване Цялостен показ на действие. Обобщаваща положителна оценка на резултатите.	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдява уменията си за разточване на неоформено парче глина, пластилин или солено тесто. • Усвоява умения за извиване и слепване. • Моделира с гланите на двете ръце. • Проявява интерес и желание за работа с пластичен материал. 	табло Моделиране	
Ноември 10	Дъждовни облачета	Изобразителни материали и техники	Педагогическа ситуация Анализ на образци. Показ на действие – за зашриховане и получаване на къси вертикални линии. Подвижна игра „Капчици дъждовни“.	<ul style="list-style-type: none"> • Създава контурни изображение и ги зашрихова (облачета). • Ритмично или свободно нанася къси вертикални линии с флумастери (дъжд). 		
МЕСЕЦ ДЕКЕМВРИ						
Декември 11	Първи сняг	Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники	Педагогическа ситуация Развиваща игра (Познай какво виждаш) Показ на действие за нанасяне на къси линии и точки. Римушки – ззз: Зима е.	<ul style="list-style-type: none"> • Начални умения за създаване на пейзажна рисунка върху цветна основа. • Свободно и ритмично нанася къси линии и точки с върха на обла четка (снежинки). • Измива четката след работа и я поставя в съда с косъма нагоре. 		
Декември 11	Снежни топку	Изобразителни материали и техники	Педагогическа ситуация Дидактична игра „Как си направих снежни топку върху листа“ Действен показ. Преценка – посочват най-кръглите топку	<ul style="list-style-type: none"> • Усвоява умения за рисуване на кръгли форми направо с петно чрез завъртане на обла четка. • Затвърдява изобразителната представа за кръгли форми чрез многократното им повторение върху целия лист. 		
Декември 12	Разноцветни топку за елхата	Изобразителни материали и техники	Педагогическа ситуация Въвеждане в темата с песен или стихотворение. Действен показ – дидакт. игра “Познай какво правя“.	<ul style="list-style-type: none"> • Моделира предмети с кръгла форма от неоформено парче пластилин. • Усвоява умения за овалване между гланите на двете ръце с кръгообразни движения. • Самостоятелно избира броя, големината и цвета на топките. 		

месец седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
Декември 12	Зимна картина	Художествено възприемане, Изобразително творчество	Педагогическа ситуация Създаване емоционална нагласа за изобразителна дейност със стихотворение и анализ на илюстративния материал в картоната. Частичен действен показ	<ul style="list-style-type: none"> Създава пейзажна рисунка с готово разредени темперни бои. Покрива земята, покриви и клони в картон 18 с бяла боя, с бързи и смели движения на четката от ляво на дясно. Затвърдява уменията за рисуване с върха на четката (снежинки). 	Картон ИИ №18	
Декември 13	Коледна елха	Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество	Педагогическа ситуация Наблюдение – стихотворение и илюстрации в картоната. Анализ на конструктивните белези и цвят на елхата. Преценка – сравнения по отношение на разнообразието на елхите.	<ul style="list-style-type: none"> Създава апликирани образи от готово изрязани триъгълни форми. Самостоятелно определя конструкцията на елхата като комбинира фигурите по брой, цвят и големина. Самостоятелно залепва формите с точка лепило в средата или в ъглите. 	Картон ИИ №19	
Декември 13	Елхичка-красотичка	Изобразително творчество	Педагогическа ситуация Анализ на 3,4 образца. Индивидуални и групови корекции, съвети, обяснения. Включване на изобразителни резултати в общата украса на занималнята. Музикална игра „Зимен танц“.	<ul style="list-style-type: none"> Изгражда умения за създаване на декоративна украса. Нанася украсителни елементи върху своята апликирана елха с графичен или живописен материал (точки, къси и дълги линии, цветни петна и др. по избор). Включва украсената елха в поздравителна картичка, гирлянди или като украса на живата елха в детската градина. 		
Декември 14	Питка / погача/ с късмети	Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество	Педагогическа ситуация Анализ на образец. Показ на действие за сплескване на овална форма и гравирание. Емоционална стимулираща оценка.	<ul style="list-style-type: none"> Изгражда умения за моделиране на нов образ чрез сплескване на овална форма. Поставя в нея късметче (дрянова пълпка за здраве и сила или стотинка). Умения за създаване на украса чрез гравирание – с молив, клечка, ножче за моделиране. Прилага уменията си за рисуване на точки и линии. 	табло Моделиране	

месец седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
Декември 14	Коледни подаръци	Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники	Педагогическа ситуация Стихотворение и анализ на образци в картоната. Действен показ за изтегляне на прави линии с четка. Преценка – песен „Писмо до Дядо Коледа“ от Зл. Михайлова.	<ul style="list-style-type: none"> • Усъвършенства уменията си за изтегляне на прави линии с четка и готово разредени бои. • Движи четката в хоризонтална посока по продължение на косъма. • Назовава правилно предложените цветове. • Измива четката при смяна на цвета и приключване на дейността. 	Картон ИИ №20	
МЕСЕЦ ЯНУАРИ						
Януари 15	Снежен човек	Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество	Педагогическа ситуация Преднамерено наблюдение – анализ на 4,5 образца. Дигактична игра „Познай какво правя“. Анализ на резултатите – по отношение на части, големина и конструкция на фигурата.	<ul style="list-style-type: none"> • Включва познати умения за моделиране при създаването на нов образ – овалване на неоформено парче глина (пластилин). • Предава характерните особености на снежния човек – части, големина, конструкция (от 1,2 или 3 точки) детайли. 	табло Моделиране	
Януари 15	Подаръци за Врабчо	Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество	Педагогическа ситуация Емоционални стимули – стихотворение и илюстрации в картоната. Заклучителна част – песен „Врабче“ от К. Илиев	<ul style="list-style-type: none"> • Умения за дорисуване и съединяване на точки и пунктирни линии с графичен материал. • Стремеж към равномерно зацриховане с цветовете по избор. 	Картон ИИ №22	
Януари 16	Зимно дърво	Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники	Педагогическа ситуация Анализ на няколко образца с разнообразие в короните и клоните на дърветата. Поощрителна оценка – обединяване на всички рисунки в гора. Музикална подвижна игра „Дърво“.	<ul style="list-style-type: none"> • Изгражда умения за създаване на образ от съчетаването на различни по големина и дължина линии. • Затвърдява умения за бързо и смело движение на ръката. • Има представа и правилно назовава кафявият цвят. • Проявява интерес към изобразяването на природни обекти. 		

месец седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
Януари 16	Снежен човек	Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество	Педагогическа ситуация Стихотворение за поставяне на темата и анализ на образците в картоната. Песен „Снежен човек“ от Д. Лондев	<ul style="list-style-type: none"> • Постепенно осъзнава, че един обект може да бъде изобразен с различни материали и техники. • Създава образ на снежен човек чрез апликиране. • Комбинира различни по големина готово изрязани кръгли форми. • Обогалява образа с апликирани или нарисувани с графичен материал детайли (очи, нос, уста, шапка, метла). 	Картон ИИ №23	
Януари 17	Зима /в парка, в гората, на двора/	Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество	Педагогическа ситуация Преднамерено наблюдение. Римушка или зимна песен за въвеждане в темата. Поощрителен анализ за разнообразието в резултатите.	<ul style="list-style-type: none"> • Пресъздава различни по конструкция и височина дървета. • Разполага ги свободно по целия лист. • Използва познати умения за предаване на разнообразие в короните – с по-къси и дълги линии, завъртане на четката, комбинирано. 		
Януари 17	Моят Снежко	Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество	Педагогическа ситуация Частичен показ на действие. Корекции по формата на игра. Стимулираща оценка на 3, 4 работи - най-добрите.	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдява уменията за създаване на образ от кръгли петна получени чрез завъртане на четката. • Обогалява рисунката по желание с допълнителни образи и избрани детайли върху снежния човек. 		
Януари 18	Аз си направих Снежен човек	Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество	Педагогическа ситуация Анализ на няколко образца на детски фигури различни по конструкция и изобразителни материали.	<ul style="list-style-type: none"> • Свързва две и повече фигури в общ сюжет. • Рисува детска фигура с живописен материал до нарисувания или апликиран вече снежен човек. • Стремеж към по-вярно предаване на образа с характерните части на тялото и облеклото през зимата. 		

месец седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
Януари 18	Мога сам	Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество	Педагогическа ситуация „Мога сам“ - от П. Хаджиев Анализ на резултатите въз основа на разнообразието на темите, използваните материали, цветовете, начин на изграждане на формите.	<ul style="list-style-type: none"> Рисува, моделира или апликира по самостоятелно избрана тема. Самостоятелно подбира изобразителни материали и техники, съобразно личния си опит и умения. 		
МЕСЕЦ ФЕВРУАРИ						
Февруари 19	Герданче за мама	Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество	Педагогическа ситуация Онагледяване с различни образци с еднакви различни по големина маниста и редуване на цветовете. Изложба „Мамини герданчета“	<ul style="list-style-type: none"> Затвърдява уменията си за овалване на по-гребни форми. Ритмично редуване по усет на мънистата по големина и цвят. Радост и задоволство от самостоятелно приготвения подарък за мама. 	табло Моделиране	
Февруари 19	Рибки	Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники	Педагогическа ситуация Игра „Рибките плуват“ Анализ на илюстрациите в картоната	<ul style="list-style-type: none"> Умения за работа с акварелни или темперни бои в два или повече цвята. Създава украса с върха на четката с елементи по желание. Измива и подсушава четката при смяна на цвета. 	Картон ИИ №26	
Февруари 20	Къща за Зайо	Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники	Въвеждане в темата и задачите със стихотворение и илюстрации в картоната. Музикална подвижна игра „Работливи зайчета“.	<ul style="list-style-type: none"> Включва уменията си за полагане на успоредни, хоризонтални и вертикални линии за получаване на квадратни или правоъгълни стенички на къщата Стремеж към „лягане“ на покривчето върху стеничката. Изпитва удовлетворение от получените резултати и оказаната помощ. 	Картон ИИ №28	
Февруари 20	Юрганчето на Зайко	Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество	Педагогическа ситуация Беседа по илюстративния материал и стихотворението в картоната. Преценка – разнообразието в избора на декоративни елементи, цветовете, големина и разположение.	<ul style="list-style-type: none"> Формира начални изобразителни умения за създаване на декоративна украса на предмети от бита. Развива усет към цветосъчетанията и ритъма в подреждането на украсителните елементи (малки и големи точки, хоризонтални и вертикални линии). Създава самостоятелно украсата без копиране на образеца. 	Картон ИИ № 29	

месец седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
Февруари 21	Охлювче, баница	Изобразителни материали и техники	Педагогическа ситуация Анализ на образци. Цялостен показ за извиване (навиване) и слепване.	<ul style="list-style-type: none"> • Затвърдява уменията си за разточване на неоформено парче глина. • Усвоява нови знания и умения за извиване, навиване и слепване на разточени пръчици. 	табло Моделиране	
Февруари 21	Мартенички	Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество	Педагогическа ситуация Песен „Мартенички“ от Д. Вълчев Беседа по илюстративния материал и стихотворение в картон. Упражнение Преценка – „Магазин за мартеници“	<ul style="list-style-type: none"> • Изгражда образи чрез комбиниране на еднакви или различни по вид, цвят и големина форми. • Овладява умения за двуслойно апликиране. • Самостоятелно определя конструкцията и комбинирането на цветовете на мартеницата. • Избира самостоятелно цветна основа от тези предложени от учителя. 	Картон ИИ №32	
МЕСЕЦ МАРТ						
Март 22	Гривна за мама	Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество	Педагогическа ситуация Анализ на образците. Развиваща игра „Познай какво правя“ Формообразуващи движения. Анализ и задоволство от красотата на всички гривни.	<ul style="list-style-type: none"> • Осмисля връзката между формата на предмета и движенията на ръката по него с които може да я предаде. • Затвърдява уменията си за извиване и слепване на различни по цвят и големина пръчици. • Декорира чрез гравирание (с клечка, молив, ножче) на лепване (гребни маниста, пръчици) или комбинирано. 	табло Моделиране	
Март 22	Картичка за мама	Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество	Педагогическа ситуация Емоционално въвеждане в темата – песен „На Мама“ от Р. Когжаманова Развиваща игра „Разкажи какво виждаш“ Изложба на картички.	<ul style="list-style-type: none"> • Апликира цветя от кръгли форми. • Вариант: Начални умения за получаване на релефно апликирано цвете чрез „вдлъбване“ на хартиените форми с показалец или молив. • Самостоятелно избира цвета, големината и разположението на цветята върху цветна или бяла основа. 		

месец седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
Март 23	Цъфнали гървета	Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники	Педагогическа ситуация Онагледяване - гървета различни по конструкция и цвят. Частичен показ на техника печатане.	<ul style="list-style-type: none"> • Дорисува пролетен пейзаж като използва техника печатане – с върха или с цяла четка за оформяне короните на гърветата. • Използва подходящи цветове съобразно сезона. • Проявява интерес към природата и нейната красота. 	Картон ИИ №37	
Март 23	Къщичка за гжугженце	Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники	Педагогическа ситуация Беседа по стихотворението, илюстрациите в картоната. Дигатична игра „Открий грешките“ Преценка – откриване и поощрения за по-различните къщи.	<ul style="list-style-type: none"> • Усъвършенства уменията си за изграждане на образ чрез комбиниране на различни по вид, цвят и големина готово изрязани хартиени форми (квадратна, правоъгълна, триъгълна) в определена последователност. • Прилага по-уверено уменията си за точково лепене. • При по-едрите фигури нанася точките в ъглите, а при по-дребните в средата. • Самостоятелно определя конструкцията на къщата и възможността за апликиране или дорисуване на детайли по нея или обстановката. 	Картон ИИ №35	
Март 24	Сръчни майстори	Изобразителни материали и техники	Педагогическа ситуация Развиваща игра „Познай какво са направили сръчните майстори“ Разглеждане и анализ на образци на врати, прозорци, възглавници, покривки. Анализ на общото и различното по формата на игра.	<ul style="list-style-type: none"> • Усвоява двигателен стереотип за рисуване на квадратни и правоъгълни форми (врати, прозорци, възглавници, покривки и др.) • Разполага ги свободно в целия лист – „Магазин“. • Използва различни цветове. 		

месец седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
Март 24	Салфетка	Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество	Педагогическа ситуация Емоционално въвеждане в темата със стихотворението от картоната и беседа върху илюстрациите в него. Действен показ на отпечатване с обла четка.	<ul style="list-style-type: none"> • Овладява умения за създаване на украса с декоративен елемент „листенце“ чрез отпечатване на цяла четка. • Нанася листенцата разпръснато по целия лист. • Изпълнява отпечатъка в един цвят. • Подрежда салфетките в куклената къща и масите за хранене. 	Картон ИИ №36	
Март 25	Цъфнала градинка	Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество	Педагогическа ситуация Наблюдение на различни видове цветя в натура и илюстрации Анализ на няколко образца. Подреждане на всички рисунки като пано „Нашата градинка“.	<ul style="list-style-type: none"> • Свързва познати образи в проста сюжетна композиция. • Получава образи на цветя чрез съчетаване на кръгли форми с прави линии. • Самостоятелно определя големината, цвета, разположението, детайлите, начина на изграждане на образите. 		
Март 25	Слънце	Изобразителни материали и техники	Педагогическа ситуация Онагледяване с 4, 5 образа на различни слънца. Беседа върху начина на моделиране. Стимулираща оценка на полученото разнообразие на слънцата. Подвижна игра „докосни слънцето“.	<ul style="list-style-type: none"> • Умее да моделира образи чрез съчетаване на сплесната овална форма с разточени пръчици за лъчи различни по дължина. • Обогаत्याва образа чрез гравирание или напепване на очи, уста, носле. • Вариант: изгражда образа чрез навиване на по-дълги разточени пръчици (като охлювче) и различни по дължина лъчи. 	табло Моделиране	
МЕСЕЦ АПРИЛ						
Април 26	Светофар	Изобразителни материали и техники	Педагогическа ситуация Въвеждане в темата със стихотворение то и илюстрациите в картоната. Беседа за подреждането на цветовете в светофара. Подвижна игра „Светофар“.	<ul style="list-style-type: none"> • Създава образ чрез комбиниране на две различни геометрични форми- кръгла и правоъгълна. • Подрежда ги в точно определено място. • атвърдява уменията за едностранно и двустранно апликиране. 	Картон ИИ №38	

месец седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
Април 26	Великденски яйчица	Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество	Педагогическа ситуация Беседа върху стихотворението и илюстративния материал в картоната. Анализ на образците. Подреждане на всички рисунки в „Магазин за Великденски чудеса“.	<ul style="list-style-type: none"> • Включва се в празнична подготовка с украсяване на великденски яйца с декоративни елементи по избор (линии, точки, листенца) или с човешко лице (с очи, нос, уста, коси). • Включва се активно във великденски игри и веселия. 	Картон ИИ №39	
Април 27	Калинки	Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники	Педагогическа ситуация Изслушване на песента „Две калинки“. Анализ на илюстрациите в картона. Частичен показ на действие. Танц на „калинките“ – Свободни танцовални движения по избор от учителя музика.	<ul style="list-style-type: none"> • Изгражда образи чрез комбиниране на познати форми и линии. • Разширява уменията си за работа с върха на четката и с цяла четка за получаване на цветно петно. • Изчаква изсъхването на положения цвят, след което нанася отгоре новия с върха на четката (точки). 	Картон ИИ №41	
Април 27	Ябълка, домат, черешки	Изобразителни материали и техники	Педагогическа ситуация Анализ на образците в таблото и други готово моделирани плодове. Стимулираща преценка на резултатите. Песен „Крушки за Мечо“ от Л. Стойчева	<ul style="list-style-type: none"> • Овладява нов технически похват – вдлъбване с палци на овална форма (от едната или двете страни). • Моделира с разноцветен пластилин или оцветява с темперни бои пластиките от солено тесто или глина. • Включва получените фигури в игрите в куклената къща. 	табло Моделиране	
Април 28	Дядовата питка	Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники	Педагогическа ситуация Наблюдение – стихотворение и илюстрации в картоната. Преценка – избор на най- весела и най-тъжна питка.	<ul style="list-style-type: none"> • Умения за рисуване на крива затворена линия при изграждане на познат приказен герой. • Допълва образа с характерни за него елементи (очи, уста, ръце, крака). • Засилва се интереса към преживяванията на героите от приказки. 	Картон ИИ №43	

месец седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
Април 28	Нарисувай ме	Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники	Педагогическа ситуация Анализ на илюстрациите в картоните за поставяне на изобразителните задачи с помощта на стихотворението в него. В заключителната част – песен „Кукла“ от Ал. Савелиев.	<ul style="list-style-type: none"> • Формира представа за отделните части на предметите, тяхната форма, големина и съотношение. • Начални умения за работа с два изобразителни материала – с готово разредени темперни бои за по-едри части и фул-мастери за детайлите. • Проявява старание за чисто подгържане на работното място. 	Картон ИИ № 44	
МЕСЕЦ МАЙ						
Май 29	Пролетна картина	Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество	Педагогическа ситуация Развиваща игра „Разкажи какво виждаш“ Преценка – на етап описание. Дигактична игра „Открий моята рисунка“	<ul style="list-style-type: none"> • По-уверено апликира варианти на едни образ – разнообразни корони на гърветата чрез комбиниране на различни по вид цвят и големина триъгълни, квадратни, кръгли форми и листенца. • Затвърдява уменията си за еднослойно и двуслойно апликиране. 	Картон ИИ №42	
Май 29	Плашило	Художествено възприемане, Изобразително творчество	Педагогическа ситуация Въвеждане в темата – стихотворение и анализ на образците в картоната. Преценка – откриване на най- смешното, най-страшно, най- добро плашило.	<ul style="list-style-type: none"> • Създава забавен образ чрез творческо прилагане на усвоените изобразителни умения. • Поражда се желание за ползване на повече цветове и постигане на по – голяма изразителност на изображението. • Използва цветове и материали по избор. 	Картон ИИ №45	
Май 30	Слънчова поляна	Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество	Педагогическа ситуация Емоционално въвеждане в темата със стихотворението в картоната. Беседа върху илюстрациите в него. Преценка – „Познай цветовете“. Откриват и посочват в различните рисунки обявения от учителката цвят.	<ul style="list-style-type: none"> • Създава пейзажна рисунка с включване образи на слънце, цветя, пеперуди и други по избор. • Стремеж към използване на повече цветове. • Измива четката след използване на всеки цвят. 	Картон ИИ № 46	

месец седмица	Тема	Образователно ядро	Форма, методи, средства и похвати	Очаквани резултати знания, умения, отношения	Приложение	Забележка
Май 30	Слънцето на мама	Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество	Емоционално въвеждане в темата – песен „Хей, момиченца, момченца“ от Клер Колева. Анализ на няколко образеца по отношение на части, детайли и съотношение между тях в човешката фигура. Преценка – описание. Дидактична игра „Познай кой съм аз“.	<ul style="list-style-type: none"> • Обогатява представите си за характерните особености на човешката фигура. • Създава образ на дете с графичен материал и цветове по личен избор. • Използва овладените до момента изобразителни умения в нова ситуация. 		
Май 31	Проследяване на постиженията на децата.					
Май 32						